



BÜNTETŐPER

5. oldal

Baloldali képviselők a törvényszéken

Kopping Rita DK-s és Király József MSZP-s önkormányzati képviselő is baráti köszöntésben részesítette Czegléd Csabát a napokban a Kecskeméti Törvényszéken. Gyurcsány Ferenc korábban már elítélt ügyvédje ismét a vádlottak padján ül.



INTERJÚ

9. oldal

Készül a Hunyadi-tévéfilmsorozat

Bán Jánossal – írói nevén Bán Mórral – beszélgettünk a készülő tévéfilmsorozatról, a regényfolyamról és munkájáról az M5 kulturális csatornánál.



IRODALOM

11. oldal

Ida titkai a Városházán

Bemutatták a népszerű író, Fabián Janka új romantikus regényét, melynek középpontjában Ferenczy Ida, a Városháza és Kecskemét története áll.



CXIX. évf., 3. szám • 2023. március 23. • www.hiros.hu

A VÁROS LAPJA • ALAPÍTVÁ 1868-BAN

KECSKEMÉTI LAPOK

A magyar szabadság mindenek előtt!



Fotó: Bencsik Róbert

4. oldal

„Sosem fogjuk megengedni, hogy a szabadság zászlaját kicsavarják a magyarok kezéből” – fogalmazott március 15-én Kiskőrösön Orbán Viktor. A miniszterelnök Petőfi szülőháza előtt tartotta meg ünnepi beszédét az 1848/49-es forradalom és szabadságharc évfordulóján. A március 15-ei ünnepségsorozatot összeállításban elevenítjük fel

15. oldal

Utánpótlásban is az élvonalban – 10 éves a kosárlabda akadémia

Tízéves fennállását ünnepelte múlt pénteken este a Sheraton Hotelben tartott nagyszabású ünnepi fogadáson a Mercedes-Benz Gyár Nemzeti Kosárlabda Akadémia. Az estélyen Ivkovicné Béres Tímeát, az akadémia alapító igazgatóját az országos kosárlabda-szövetség (MKOSZ) emlékérmével tüntették ki, Deutsch Tamás pedig a Sportegyesületek Országos Szövetsége (SOSZ) elnökeként bejelentette, hogy a Kecskeméti Junior Sport Nonprofit Kft., kiemelt vidéki sportszervezetként, 200 millió forintos állami támogatásban részesül.



Soros György és a dollárbaloldal finanszírozza a Kecsap.hu-t



Soros György



Gunity Gábor, a KecsUP főszerkesztője

A Kecsap.hu kecskeméti baloldali portál függetlennek hazudja magát, miközben az ellenzéki pártokhoz közvetlenül kötődő alapítványok finanszírozzák, ám szokás szerint a legtöbb pénzt Soros György biztosítja az oldal működtetéséhez – jelent meg nemrég a Magyar Nemzetben. A cikket a lap írása nyomán a 2. oldalon közöljük.

Fotó: illusztráció (Soros György – Philippe Buissin; Gunity Gábor – Facebook)



hiros.hu

OLVASSA AZ
INTERNETEN
MINDEN NAP!



LAPUNK

40.000

PÉLDÁNYBAN JELENIK MEG!

KÖVETKEZŐ MEGJELENÉS: ÁPRILIS 20.



Soros György és a dollárbaloldal finanszírozza a Kecsup.hu-t

Folytatás az 1. oldalról

A baloldal a 2010-es évek sorozatos választási vereségei után, a tanulságokat levonva az évtized végére létrehozta saját médiabirodalmát. Ezek egyrészt olyan, pártokhoz kötődő médiumok voltak, amelyek kizárólag az adott politikai formáció üzeneteit és témáit visszhangozták. A Jobbik esetében például ilyen a Zsúrpubi.hu vagy az Alfahír. De létrejöttek összellenzéki propagandaoldalak is, mint például az Ezalényeg.hu. Az országos elérésű médiumok mellett a helyi ellenzéki portálok is megjelentek. Ez utóbbira példa a kecskeméti Kecsup.hu „független” hírportál.

Az oldal létrejöttéhez még romantikus mesét is kitaláltak a Kecsup.hu szerkesztői, amely szerint 2019 márciusában Gunity Gábor felmondta szerkesztői állását a Kecskeméti Televízióban, és esküvői, valamint céges fotósként dolgozott. Őt találta meg a feladat, hogy útjára indítson egy független és kritikus portált – fogalmaztak a Kecsup.hu-n.

Hozzá tették: a híroldal finanszírozását egy magáncég, az AB Holding Kft. intézi, amelynek tulajdonosa Alter Róbert és felesége.

Alter régi álma volt egy független és helyi hírportál létrehozása, amihez a legfontosabb hozzávaló, saját beavalása szerint „egy óriási adag bátorság” volt. Maga a portál fillérekből működik. Havi fenntartása néhány százezer forint: kell költeni a tárhelyre, és ki kell fizetni az újságrót – olvasható a portálon.

Ehhez képest a 2020 és 2021-es évekre már jelentősen megszaldt a

Kecsup.hu finanszírozási igénye, és a pénz útja is változott.

2020 februárjában létrehozták az Áramlat Alapítványt, amely azóta is a Kecsup.hu kiadója. Az Áramlat döntéshozó szerve a kuratórium, amelynek tagja Alter Róbert Lászlóné – a már említett Alter Róbert édesanyja –, Balogh László András és Madács János Richárd kuratóriumi elnök. Érdekesség, hogy a Kecsup-alapító Alter Róbert István édesapja, Alter Róbert László a DK delegáltja volt a Bács-Kiskun Megye 1. számú Országgyűlési Egyéni Választókerületi Választási Bizottságban 2022-ben, ugyanitt pedig Madács János Richárd is tag volt, méghozzá a Jobbik delegáltja. Balogh László András tudomásunk szerint 1998 óta MSZP-tag, a párt kecskeméti szervezetének alelnöke.

A Magyar Nemzet információi szerint az MSZP még egy módon hozzáköthető a Kecsup.hu-hoz és az Áramlat Alapítványhoz: a szervezet jogi képviselőjeként Brüsszel Ágneszt nevezik meg a cikkben, akinek édesapja Brüsszel László korábbi MSZP-s országgyűlési képviselő. A Kecskeméti Média centrum birtokába került dokumentum szerint Brüsszel Ágnes 2022 szeptemberében, az Áramlat Alapítvány alapító okiratának módosítása bírósági nyilvántartásba vétele iránti eljárásban látta el a jogi képviseletet.

Az Áramlat Alapítvány finanszírozását 2020-ban és 2021-ben nagy részben már a baloldali pártokhoz köthető alapítványokon keresztül oldották meg – derül ki a szervezet nyilvános beszámolóiból.

2020-ban 800 ezer forintot kaptak

a Gyurcsány-párt alapítványától, az Új Köztársaságtól Alapítványtól. 1,332 millió forint érkezett az LMP-közel Ökopolisz Alapítványtól és kétmillió forint a Kiegyensúlyozott Médiaért Alapítványtól.

Ez utóbbi szervezet a Jobbik Magyarországért Mozgalomtól kapta a forrásait, a párt az Alfahír nevű portált és az N1TV-t működtette. Az Áramlat-hoz 2020-ban összesen 7,9 millió forint érkezett, ennek több mint a fele közvetetten az ellenzék pártjaitól.

2021-ben az Áramlat bevétele 12,3 millió forintra nőtt. Az Ökopolisz ismét közel kétmillió forinttal támogatta őket, hivatalosan az „ökológiai szemlélet erősítése a homokhátságon” projektre kapták a vissza nem térítendő támogatást.

A Jobbik-közel Kiegyensúlyozott Médiaért Alapítvány szintén kétmillió forintot adott, ők már kevésbé voltak szemérmesek és nyíltan a Kecsup.hu online és nyomtatott változatának előállítására adtak pénzt.

2021-ben egy új támogatót is bevonzott az Áramlat: a Soros György nevével fémjelzett Nyílt Társadalom Alapítvány svájci szervezete 8,4 millió forinttal támogatta a Kecsup.hu-t kiadó szervezetet, az összegből 4,4 millió forintot használtak fel 2021-ben.

A függetlennek hazudott Kecsup.hu tehát maga a megvalósult ellenzéki összefogás: az LMP, a DK és a Jobbik némi pénzt rakott bele, az MSZP-sek működtetik és Soros György toltá bele a legtöbb forrást. A tartalom pedig ennek megfelelő: a „gonosz Fidesz” áll szemben a fehérpáncélos baloldallal.

Forrás: magyarnemzet.hu

Javában zajlik

Március 10-én nyílt meg a 38. Kecskeméti Tavasz Fesztivál, melynek kínálatában 12 helyszínen közel 40 program szerepel. Ezek egy része már lezajlott, de a március 25-ei zárónapig még nagyon sok izgalmas program várja az érdeklődőket.

A március 10. és 25. között zajló kulturális kavalkád a műfaji sokszínűség jegyében zajlik. A fesztivált nagyfokú változatosság jellemzi, a komoly-, világ- és népzene, valamint a jazz mellett erős hangsúlyt kap a táncművészet, az irodalom, a képzőművészet és a színház is. A programok között igazi kuriózum a Recirquel Újcirkusz Társulat produkciója, a Müpában és gyakori külföldi fellépéseken szereplő neves társulatra ugyanis nem jellemző, hogy vidékre látogat. A különleges eseményre a tavaszi fesztivál zárónapján, március 25-én, szombaton, 19 órakor kerül sor.

Zene

Ligeti György, Bartók Béla és Nyikolaj Rimszkij-Korszakov műveiből állt össze a Kecskeméti Szimfonikus Zenekar nyitóműsora. A 38. Kecskeméti Tavasz Fesztivál hivatalos nyitányaként megtartott koncerten a zenekart a szeptemberben kine-

latairól, élményeiről számoltak be a Szórakaténusz és Játékmúzeumban, és kalauzolták el a vendégeket Gyergyóremete környékére.

Képzőművészet

A Magyar örökség – Áthatások című tárlat volt a 38. Kecskeméti Tavasz Fesztivál elsőként megnyitott képzőművészeti eseménye. A kiállítás, melyet Balanyi Károly, a Kecskeméti Képzőművészek Közösségének elnöke rendezett, áttekintést nyújt a megyében élő képző- és iparművészek alkotói törekvéseiről és a magyar művészeti örökség jeles életműveinek máig érvényes üzenetéről, identitást erősítő hatásáról. (A tárlat látogatható: március 25-ig, naponta 11-19 óráig). A tavaszi fesztivál keretében megnyitotta kapuit az „Izzik a levegő – Fatűz akkor és most” című kiállítás is. A Nemzetközi Kerámia Stúdióban az itt született, több évtizedes munkákból



Fotó: Bancsik Róbert

vezett művészeti vezető, Hollókői Huba karmester vezényelte. A múltidézés mellett a kortárs zene is szerepet kapott a fesztiválon. Az Ars Nova Énekegyüttes hazánk egyik legmeghatározóbb kortárs zeneszerzőjét, a Kossuth-díjas Orbán Györgyöt köszöntötte. A világszerte nagy népszerűségnek örvendő komponista feleségével együtt maga is részt vett a koncerten. Extraként a korszakon átívelő és megunhatatlan jazz is megszólalt a tavaszi fesztiválon. És, ha már megszólalt, szólt is három napon át. A 32. Bohém Ragtime & Jazz Fesztivál idei vendégországa Ausztria volt, ahonnan két banda érkezett. A koncertek kiváló hangulatban teltek, mind a három nap hajnalig tartó örömmel és tánccal zárult. Természetesen nem maradhatott el a népzene sem. Csüllög Edina és Vadas László gyergyói gyűjtések tapaszt-

láthatnak kiállítást az érdeklődők március 31-ig. Közeledik a húsvét, így aztán igen aktuális a Népi Iparművészeti Gyűjteményben látható, „Húsvét üzenete az írott tojásokon” című kiállítás, mely a húsvéti tojásfestés hagyományait és színes világát mutatja be. A tojásfestés hagyománya egy igazi ezer színű világot tár bárki elé, aki hagyja magát feloldódni a történetekben. A tárlat április 22-ig látogatható, az intézmény nyitvatartási idejében.

Táncművészet

A fesztivál első táncos eseménye azonnal egy táncmaraton volt. A Kecskeméti Táncmaraton elnevezésű esemény első felvonása lehetőséget kínált mindenki számára, hogy megmutassa táncudását a Hírös Agóra nagyszínpadán („Tied a színpad!”).

Reagáltak a képviselők

„Nem maradhat el a felelősségre vonás.” Így reagált dr. Szeberényi Gyula Tamás országgyűlési képviselő arra a hírre, miszerint a Kecsupot baloldali alapítványok egész sora, köztük a Soros Györgyhöz kötődő Nyílt Társadalom Alapítvány is finanszíroz a háttérből. Dr. Salacz László országgyűlési képviselő pedig azt mondta, sem függetlennek, sem objektívnek nem tekinthető ez a baloldali médium.



Dr. Salacz László országgyűlési képviselő az üg y b e n úgy nyilatko z o t t , hogy „amikor megalakult ez a médium, akkor azt híresztelte magáról, hogy objektív és független, azonban azóta tudjuk, hogy egyik sem valós.”

– Megállapíthatnánk azt is, hogy

mi változott ezzel az elmúlt évekhez képest. Azonban az biztos, hogyha valakit külföldről finanszíroznak, akkor a külföldi megrendelő mondja meg, hogy milyen irányvonala legyen a portálnak. Ez észre is vehető a Kecsup irányvonalán. Ilyen módon sem függetlennek, sem objektívnek nem tekinthető ez a baloldali média – nyilatkozta a Kecskeméti Média centrumnak dr. Salacz László.

Dr. Szeberényi Gyula Tamás szerint, mivel a kecskeméti ellenzéki online médiát a baloldal finanszíroz-



kampánypénzeket hogyan jelentek meg a magyar választási rendszerben. – Ugyanis, ha Soros György dollárjai a pártokon keresztül kerültek a Kecsuphoz, akkor az büntetőjogi kérdéseket is felvet. Nyilván a nyomozó hatóságnak lesz a feladata, hogy ezeket kiderítse, és ha megállnak ezek a vádak, akkor nem maradhat el a felelősségre vonás sem – hangsúlyozta dr. Szeberényi Gyula Tamás.

za a háttérből, ez felveti annak a kérdését is, hogy a pártfinanszírozás, illetve a külföldi

Molnár H. Boglárka

Születésnap



Az Erdőpark 1 éves születésnapját ünnepelte a Zöld Küldetés Egyesület közössége március 18-án. A több száz önkéntes összefogásával egy év alatt 35 ezer csemetével gazdagodott a Kecskeméti Fürdő mögötti terület. Az ültetéseken túl vetettek magokat is, ezenfelül egy 2.000 négyzetméter nagyságú területen közel 50 fajta magból álló, nagy diverzitású vadvirágos gyeplapjait indították el.

Tisztelgés



Énekes műsorral emlékeztek meg március 17-én a Kecskeméti Kodály Iskola diákjai arról, hogy iskolájuk alapítója, Nemesszeghy Lajosné Szentkirályi Márta éppen 100 évvel ezelőtt született. Először 1947-ben zeneóvodát szervezett Kecskeméten, majd 1950-ben indíthatta el az első kísérleti zenei osztályt. Ebből nőtt ki magát a Kodály szellemében tanító ének-zenei általános iskola és gimnázium.

Diákkedvezmény



Március 1-jétől jelképes összegbe kerül a helyi tanulóbérlet Kecskeméten. Havi 1000 forintért bármely helyi járaton és a helyi közlekedésbe bevont távolsági és regionális buszjáraton, valamint vasúti vonalon is utazhatnak a fiatalok a kedvezményes bérlettel. Ez az összeg átlagosan egynegyede annak, amit a Kecskeméthez hasonló méretű településeken kérnek a havi bérletekért a fiataloktól.

Kodály 140



Kodály Zoltán, a 20. század egyik legnagyobb hatású zeneszerzője 1882. december 16-án született Kecskeméten. Bár hamar elkerült a városból, élete végéig kecskemétiinek vallotta magát. Születésének 140. évfordulóján a református templom melletti Psalmus Hungaricus-emlékműnél tartottak ünnepséget, amelyen Révész László Kodály-díjas orgonaművész, a Kodály Iskola művésztanára mondott beszédet.

a Kecskeméti Tavaszi Fesztivál

KECSKEMÉTI KRÓNIKA



hiros.hu
TOVÁBBI KÉPEK

Fotó: Banczik Róbert

Barta Dóra, a Hírös Agóra Ifjúsági és Kulturális Központ ügyvezető igazgatója köszöntötte a Kecskeméti Tavaszi Fesztivált beharangozó tájékoztató résztvevőit az intézményben

A hely, a hang- és fénytechnika adott volt, csak a koreográfiát kellett hozni. Az est következő felében következtek a profik. A „Három az egyben – Táncprodukciók három felvonásban” című műsorban, ahogy azt a címe is sugallja, az érdeklődők táncprodukciókat láthattak, három felvonásban. Igazi családi csemege volt a Kerekutca című táncos mesejáték, melynek nézői egy múlt századbéli, szerelmes zenés mesébe csöppentek bele Paár Julcsi zenész- és táncostársai érze-

lemdús előadásának köszönhetően. Lapzártánk után kerül sor a Sergő zenekar fellépésére, kiknek célja, hogy a magyar népzene minél szélesebb közönséghez juttassák el. Mégpedig oly módon, hogy az a mai ember számára is befogadható legyen. A zenekar ennek tudatában 2022-ben álmodta és valósította meg a „Március idusán” című koncertszínházi előadását, mely kifejezetten Petőfi Sándor születésének 200. évfordulójára készült. (Előadás: március 24. péntek, Hírös Agóra)

Irodalom

A tavaszi fesztivál irodalmi eseményeként rendezték meg a Forrás folyóirat estjét a Katona József Könyvtárban, ahol Buda Ferenc Kosuth-díjas költő és Háy János József Attila-díjas író, költő beszélgetett irodalomról, költészetéről, a vers születéséről és még számos fontos közös felületről. Az est házigazdája Pál-Kovács Sándor költő, a Forrás szerkesztője volt, vezetésével érdekes diskurzus alakult ki a költővé válás, a költői létezés mikéntjéről, az egyes műfajok közötti viszonyok megváltozásáról. A két, egymást sokra becsülő író a Pál-Kovács Sándor által kiválasztott verseiket olvasta fel, s ezek kapcsán beszéltek írói pályájuk egy-egy meghatározó szakaszáról vagy eseményéről. És marad még irodalom a lapzártánk utáni időszakra is: a Katona József Könyvtárban dr. Praznovszky Mihály irodalomtörténész, a madáchi életmű közismert kutatója tart előadást a drámaíró, jogász, politikus kissé

elfeledett életútjáról. (Március 25., szombat 16 óra.)

Színház

Lapzártánk után kezdődik, és egészen március 29-ig (szerdáig) tart a 14. SZÍN-TÁR Színművészeti Egyetem Találkozója a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház játszóteriben. Az esemény különlegessége, hogy az előadások után szakmai

beszélgetéseken és workshopokon is részt vehetnek az érdeklődők. A 38. Kecskeméti Tavaszi Fesztivál záróeseményére március 25-án (szombaton) kerül sor. A Recirquel Újcirkusz Társulat „My Land” című előadása az emberiség gyökereit, az ember és anyaföld közötti örök kapcsolatot állítja fókuszba, és jeleníti meg egy illúziókkal teli térben. Vági Bence rendezésében új eladóművészeti műfajt láthat a közönség.



Az „Izzik a levegő – Fatűz akkor és most” című kiállítás a Nemzetközi Kerámia Stúdióban

Fotó: Bogdánfi Ferenc



A Magyar örökség – Áthatások című tárlat volt a 38. Kecskeméti Tavaszi Fesztivál elsőként megnyitott képzőművészeti eseménye

Fotó: Banczik Róbert

Útépítés



A téli leállás után folytatódik a munkavégzés a 441-es számú főúton. A Téglagyári úti körforgalom építése miatt ismét lámpás felpályás forgalomterelés van. A 441-es Nagykőröshöz közelebb eső szakaszán először a Kecskemét felé tartó, majd a Kecskemétről Nagykőrös felé tartó forgalmat terelik le a főútról a már kiépített terelőútra, hogy elvégezzék az úton a kopóréteg építését.

Megemlékezés



Megrendítő megemlékezést tartottak február 24-én a kommunizmus áldozatairól a Lestári téri kopjafánál, az egykor ÁVH-központként működő, „kékítő házknak” nevezett épület előtt, amelyben embereket gyilkoltak meg. A KDNP által szervezett megemlékezésen dr. Latorcai Csaba miniszterhelyettes beszédében párhuzamot vont a kommunizmus és a jelenlegi nyugat-európai balliberális politika között.

Nemzetiségi bál



5. alkalommal rendeztek Nemzetiségi Bált február 25-én a Bajor Étteremben. A cél minden évben az, hogy a Kecskeméten élő nemzetiségek hagyományait, kultúrájukat, nyelvüket megmutassák, átadva ezeket a fiatalabb generációknak. A bál célja az is, hogy összekovácsolja a különböző nemzetiségi önkormányzatokat, és közösen vitassák meg, hogy a jövőben milyen programokat szervezhetnek még.

Mesemondók



Kis mesemondókkal telt meg a Corvina Óvoda Forradalom Utcai Óvodája március 3-án. A nagycsoportosok a város óvodáiból érkeztek a Micimackó Mesemondó Találkozóra. Az idei, sorrendben 26. rendezvény célja, hogy összegyűjtse a mesélőkedvű gyerekeket. A mesék fontosak az érzelmi fejlődés szempontjából, a mesehősök általában szerencsét próbálnak, a történetek bátorságra sarkallják a gyerekeket.

Kiskőrösre figyelt az ország március 15-én

Idén Kiskőrösre figyelt az ország március 15-én, hiszen itt, a Petőfi-szülőház előtt tartotta meg ünnepi beszédét Orbán Viktor miniszterelnök az 1848/49-es forradalom és szabadságharc évfordulóján. Kecskeméten a városi ünnepséget az esős idő miatt a Városháza dísztermében tartották meg, a Nyíri-erdőben a zord idővel dacolva emlékeztek meg nemzeti ünnepünkről. A Petőfi Sándor Katolikus Általános Iskola névadásának 50. évfordulóján Szemereyné Pataki Klaudia polgármester bejelentette: az evangélikus templom előtt új köztéri szobra lesz a legnagyobb magyar költőnek.

Borda Máté

– Minden magyarban van egy kis Petőfi és Petőfiben ott van minden magyar – mondta a miniszterelnök március 15-én Kiskőrösön ünnepi beszédében, melynek középpontjában a 200 éve született költőgéniusz állt. Petőfi Sándor szülőháza előtt Orbán Viktor úgy fogalmazott: sosem fogjuk megengedni, hogy a szabadság zászlaját kicsavarják a magyarok kezéből. Petőfi életútját így jellemezte: „egy 26 éves röppálya a magyar égbolton, amely mély Magyarországból indul, és a csillagösvényen végződik”. Egy villanás, amelyet saját nemzete lélegzetviszafaftva követ és csodál – tette hozzá. A kormányfő arra is kitért: amikor Petőfi megszületik, Kölcsey éppen véglegesíti a Himnusz, majd huszonöt évvel ezután, 1848-ban Magyarország már nem ugyanaz az ország, hanem fejét felemelő, felegyenesedő nemzet, amely önbizalommal tekint szét az európai népek világában. A kiskőrösi megemlékezésen Szemereyné Pataki Klaudia, Kecskemét polgármestere is részt vett. – Mindene-



Orbán Viktor miniszterelnök Petőfi szülőháza előtt mondott beszédet március 15-én Kiskőrösön

Fotó: Banczik Róbert



Városi előljárók tiszteletadás Szemereyné Pataki Klaudia polgármester vezetésével Kossuth Lajos szobra előtt

Fotó: Banczik Róbert

chenyit, József Attilát és természetesen Petőfit. Felidézte a piaristák szabadságharcban betöltött szerepét, különös tekintettel a branyiskói hősré, Erdősi Imrérre, aki később 1862-től 1879-ig piarista házfőnök volt Kecskeméten. Az ünnepség kossorúzással zárult a Városháza előtti Kossuth-szobornál.

Puskaropogástól volt hangos a Nyíri-erdő

A 175 évvel ezelőtti forradalom és szabadságharc hőseire emlékeztek március 15-én délután a hetényegyházi Nyíri-erdőben a Szabadságharc 1848–1849 Alapítvány és a KEFAG

Zrt. közös szervezésében. Dr. Feldman Zsolt mezőgazdaságért felelős államtitkár köszöntötte a megjelenteket. – Minden más nép közül talán a magyar tapasztalta meg a leginkább, hogy a szabadság az életnek olyan feltétele, értékadó tényezője, amelyért sokszor kockára kell tenni az életet is. Mert szabadság nélkül nem érdelem élni – hangsúlyozta dr. Feldman Zsolt. A kecskeméti Mórincz Zsigmond Általános Iskola diákjainak műsora melengette meg az esőben átfázott nézők szívét. A gyermekműsor és a Zöngé zenekar produkciója mellett a puskaporszagú történelem is meglevenedett: a Kiskun Huszár és Honvéd Hagyományör Egyesület, a kunszentmiklósi nemzetőrök, valamint a kocséri tüzérek huszárjai és tüzérjei sorakoztak fel, hogy korhű csatajeleneteket mutassanak be.

Új szobra lesz Petőfinek Kecskeméten

Hármas jubileumot ünnepelt március 14-én a Petőfi Sándor Katolikus Általános Iskola: névadásuk 50., az 1848/49-es forradalom és szabadságharc 175., valamint Petőfi Sándor születésének 200. évfordulóját. A rendezvényen Szemereyné Pataki Klaudia polgármester bejelentette, hogy újabb Petőfi-szobor állítására készül Kecskemét. Az új köztéri alkotást a tervek szerint jövő év március 15-én nagyszabású ünnepség keretében avatják majd fel az evangélikus templom előtti téren.

Kecskeméti az országosan kitüntetettek soraiban

Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc 175. évfordulóján adták át a legmagasabb állami kitüntéseket. A legfontosabb kitüntéseket az alábbi kecskeméti vették át ebben az évben.

Arany Érdemkereszt

– Kis János, Kecskemét nyugalmazott evangélikus lelkésze

Magyar Arany Érdemkereszt polgári tagozata

– Ladics Tamásné, a Kodály Iskola nyugalmazott igazgatója
– Szalayné Mónus Ildikó, a Vásárhelyi Pál iskola intézményvezetője
– Rimóczi Erika, a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház gazdasági vezetője

Magyar Ezüst Érdemkereszt polgári tagozata

– Dr. Bankó Ágnes, a vármegyei önkormányzat nyugalmazott aljegyzője

– Bozóné Nemes Gizella, a vármegyei önkormányzat nyugalmazott gazdasági és irodavezetője
– Galambos Attila, a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház irodalmi vezetője
– Loránd Klára muzeológus
– Dr. Nagyné Dréher Mária, a Kodály Iskola nyugalmazott intézményvezető-helyettese
– Székelyné Kőrösi Ilona történész, a Kecskeméti Katona József Múzeum nyugalmazott főmuzeológusa

Magyar Bronz Érdemkereszt polgári tagozata

– Tóth Kata, a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház dramaturga

Magyar Érdemrend lovagkeresztje

– Kéri Laura Zita, a Kodály Intézet igazgatóhelyettese
– Dr. Róna Tamás főrabbi, a Magyarhoni Zsidó Imagylet Egyesület elnöke

Magyarország Erdemes Művésze

– Horváth Mária, a Kecskeméti Rajzfilmstúdió animációs filmrendezője
– Sente Vajk, a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház főrendezője

Jászai Mari-díj

– Fazakas Géza, a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház színművésze

Ferenczy Noémi-díj

– Vinczellér Zsolt építéstervező művész, a Colorblock Kft. vezetője

Bátorságért Érdemjel

– Mogyoró Tibor, a Kiskunfélegyházi Hivatásos Tűzoltóparancsnokság beosztott tűzoltója

kelőtt a hit megtartásával, a családunk egyre szorosabb együttműködésével, szövetségességekkel, kitartással, erővel, lélekkel és szeretettel tudunk szabadnak megmaradni itt, a Kárpát-medence közepén – fogalmazott a helyszínen a Kecskeméti Médiacentrumnak. Szintén jelen volt Kiskőrösön dr. Salacz László országgyűlési képviselő, aki kérdésünkre azt hangsúlyozta: Petőfi Sándor jelképezi a magyar nép lelkét, ez a romantikus hevületű szabadságszeretet jellemzi a költőt és az egész magyar társadalmat.

Kecskeméten megtelt a Városháza díszterme

Az esős idő miatt idén nem a Kossuth-szobornál, hanem a Városháza dísztermében tartották meg a városi ünnepséget március 15-e alkalmából. A megtelt teremben a kecskeméti

nemzeti színház ünnepi műsora és Nyeste Pál piarista szerzetes ünnepi beszéde szólította meg a jelenlévőket. A színház művészeinek műsora rendhagyó módon nem a 175 évvel ezelőtti események újrakészítésében és forradalmi versek elszavalásában teljesedett ki. A Sente Vajk rendezésében, Tóth Kata dramaturg és Galambos Attila irodalmi vezető szerkesztésében összeállított, a Kőszívű musical egyik központi dala nyomán Az otthon hazahív címet viselő ünnepi műsor vezérfonala az volt, hogyan élte meg az utókor, s hogyan vélekedtek a 20. század elején alkotó költők a '48-as eseményekről. Az ünnepi megemlékezés szónoka Nyeste Pál piarista atya, a rend kecskeméti iskolájának tanára volt. Nagyívű beszédében a március 15-i szabadságeszmény lelki mélységeit kutatta, idézve magyar nagyjaink közül Szé-



Ismét ropogtak a régi fegyverek a Nyíri-erdőben

Fotó: Csász Alexandra



Király József puszival köszönti a korábban már elítélt Czegléd Csabát



Király József a kép előterében, mellette az egyik vádlott ügyvédje

Újra a vádlottak padjára ült Czegléd Csaba március 21-én a Kecskeméti Törvényszéken. A tárgyaláson megjelent Király József MSZP-s és Kopping Rita DK-s önkormányzati képviselő is, mindketten jóbarátként üdvözölték a korábban már elítélt Czegléd Csabát, és szimpátiájukat fejezték ki Gyurcsány ügyvédje iránt.

Március 21-én, kedden reggel folytatódott a Czegléd-per a Kecskeméti Törvényszéken. Már megszoktuk, hogy a kecskeméti sajtóorgánumok részéről elég gyér az érdeklődés, ez alkalommal azonban a Kecsap.hu főszerkesztője is tiszteletét tette, akit annyira érdekelt a tárgyalás, hogy az egész nap tartó kihallgatás sokadik órájában elaludt. Míg a magát objektív és független sajtóorgánumnak tituláló újságíró belülről szemlélte szemhéját, én több oldalon át jegyzeteltem a koronatanú Czegléd Csabára és társaira tett terhelő vallomását. Gunity Gábor csupán akkor vette elő a tollát, amikor Czegléd kezdte összegző felszólalását. (A Kecsap.hu oldalon egyébként lapzártánkig semmi nem jelent meg az egész napos tárgyalásról).

Reggel újabb ismerős arcok köszöntek velem szembe a törvényszék épületében. Király József MSZP-s önkormányzati képviselő volt az egyik. Régi jó cimborák lehetnek ők Czegléd Csabával, ugyanis a folyosón puszkál és kacarászós kézfogással



Kopping Rita szimpatizál az elítélt Czegléd Csabával

üdvözölte Király Gyurcsány ügyvédjét, a korábban már elítélt Czegléd Csabát. (Kilátásban van egy újabb coming out? Lehet, hogy az MSZP-s Király József is átigazol a DK-hoz?)

Ez azonban még nem minden. Kopping Rita DK-s önkormányzati képviselő első alkalommal érkezett



Készülnek az ügyvédek a tárgyalásra

Czegléd perére. A kvartett (Király, Kopping, Gunity, Czegléd) hosszú percekig diskurált felhőtlenül a tárgyalóteremben a szünetben. Úgy tettek, mintha nem egy 6 milliárdos költségvetési csalás ülésén lennének. Ezen felbátorodva mikrofont ragadtam, és megkérdeztem Kopping Ritát arról, hogy miért jött el a tárgyalásra. A DK-s önkormányzati képviselő elmondta: „szeretném kifejezni szimpátiámat és azt a gondolatot, hogy teljes mértékben nem értek egyet azzal, ami történik Czegléd Csabával évek óta, úgy gondolom, hogy egy koncepció per vádlottja”. Kopping Ritának furcsa volt, hogy 7 évig mondott valamit a koronatanú, majd bekerül a börtönbe, ezt követően pedig homlokegyenest mást mond. Ezután felvettem a baloldali politikusnak, hogy a tanút megfenyegethette Czegléd Csaba. (Ezt arra alapozva pendítettem meg,

hogy többen is visszavonták a korábban megkötött egyességet és korábbi vallomásaikat, nem véletlenül...) Kopping erre azt nyilatkozta: „Hát én ezt nem így mondanám.” Majd hozzátette, hogy nem tudja, mi történhetett, a mondata végét azonban már nem tudtuk meg, mivel Czegléd Csaba ekkor hirtelen közbelpétt, az interjú kellős közepén átkarolta a DK-s képviselőt és megköszönte, hogy eljöttek. Kopping Rita mosolyogva válaszolt, hogy „Nagyon szívesen!”. Mint kiderült, 6-8 éve ismerik már egymást.

A két kecskeméti baloldali önkormányzati képviselő tehát egy büntetőügyben már jogerősen elítélt politikus jött támogatni, ugyanis Czegléd Csabát a 2000-es évek elején már elítélték adócsalás és magánokirat-hamisítás miatt. Akkor a kiszabott börtönbüntetését próbaidőre felfüggesztették. És ezek szerint a mostani, 6 milliár-

dos költségvetési csalási ügy is smafu. Király József és Kopping Rita szerint még szimpatizálni is lehet mindezzel.

Egyébként annak a koronatanúnak a kihallgatása folytatódott, aki tavaly novemberben terhelő vallomást tett Gyurcsány Ferenc ügyvédjére, Czegléd Csabára és több volt munkatársára. A Pannon Humán Szervíz Kft. generál alvállalkozás volt tulajdonosa novemberben hamis tanúzásra való felbujtásra utalt, titkos, védett helyen lévő megbeszélésekről, törvénytelen kötbérekéről beszélt. A mostani tárgyaláson a koronatanú több ízben elmondta, hogy voltak olyan nyilatkozatai a NAV-os vizsgálatoknál, amelyekre felkészítette őt Czegléd Csaba, volt olyan vallomástétel, amelyet még csak nem is ő írt, de aláírt, valamint volt olyan papír is, amin nem az ő aláírása szerepel, hanem az ügyvédjéé. A már más ügyben elítélt Czegléd Csaba, Gyurcsány Ferenc ügyvédje, a mai tárgyaláson tagadta, hogy bármikor felkészítette volna a koronatanút vagy ügyvédjét a NAV-os kihallgatásokra. Czegléd Csaba felszólalásában azt hangsúlyozta, a mostani eljárás törvénytelen, mivel az előző, megszüntetett eljárást követően nem emeltek újra vádat ellene. Czegléd összegzésében arról beszélt, hogy a koronatanú vallomása nagyobb részben hazugság, csupán családtagjait védelmezi, illetve anyagi érdeke is fűződik az ügyhöz. A koronatanú mindezt határozottan cáfolta. A férfi a tárgyaláson azt is elmondta, hogy a számlázási láncolat tetején a Czegléd Csaba által vezetett Humán Operátor Zrt. állt. A férfi március 21-én több más vádlottra is terhelő vallomást tett a 6 milliárdos költségvetési csalási ügyben. Molnár H. Boglárka

Faültetés a Vízmű utcai és az Izsáki úti véderdőekben

Kocsányos tölgyet, mezei szílt, vénic-sílt, vadalmát és vadkörtét is ültettek múlt szombaton délelőtt a petőfivárosi lakosok Szabó Lajos erdőmérnök vezetésével. A kecskeméti közgyűlés tavaly elfogadott egy úgynevezett modern szemléletű erdőkezelési koncepciót, amelynek keretében erdőkezelési munkálatok zajlanak városszerte. Ennek volt része a Vízmű utcai és az Izsáki úti véderdő gondozása, amelynek köszönhetően 300 keménylombos facsemetét ültettek el a hétvégén.

Napsütéses szombati napon szorgos kezek ásták a gödröket, ültették a fákat a petőfivárosi Vízmű utcai és Izsáki út melletti véderdő területén.

– A kecskeméti közgyűlés elfogadott egy úgynevezett modern szemléletű erdőkezelési koncepciót, amelynek részeként olyan



Fotó: Tóth Enikő

erdőkezelési tevékenységeket végzünk, amelynek hatására egy folyamatos erdőborítás lesz a városi véderdőekben – mondta Szabó Lajos erdőmérnök, Kecskemét Megyei Jogú Város erdészeti szakirányítója.

A szombati lakossági segítséggel ki-egészült megmozdulás a koncepció erdőszítési része volt. Egyre több emberben fogalmazódik meg a változtatás igénye, egyre többen szeretnének tenni a változás előmozdításáért.

– A lakosság segítségével a Vízmű utcai véderdőbe őshonos keménylombos facsemetéket ültetünk el, amely a jövő faállományának alapját fogja képezni. Ültetünk kocsányos tölgyet, mezei szílt, vénic-sílt, vadalmát, vadkörtét – mondta az erdőmérnök.

Szabó Lajos rengeteg hasznos információval színesítette a programot, így a környezetvédelem fontosságát a kicsik is megtanulhatták.

Több mint 2,5 milliárd forintból fejleszt a kecskeméti Hőplusz Rendszer Kft.

Ünnepélyes alapköletételt tartottak március 6-án Kecskeméten, az egykori tejgyár helyén, ahol a Hőplusz Rendszer Kft. fejlesztésének köszönhetően hamarosan megkezdődik egy új gyártó- és tárolóüzem építése. A 4400 négyzetméteres EPS polisztirol gyártó és az EPS polisztirol hulladékot újrahasznosító létesítmény magába foglalja majd a gyártó-, illetve tárolócsarnokot, valamint az irodákat is.

Deutsch Endre, a Hőplusz Rendszer Kft. ügyvezető igazgatója köszöntötte a megjelenteket. – Nagy nap ez a mai társaságunk, a Hőplusz Rendszer Kft. életében. Jelentős mérföldkő, hiszen útjára indul egy 2,5 milliárd forintos beruházás, amelynek eredményeként 2024 májusára egy EPS polisztirol gyártó és az EPS polisztirol hulladékot újrahasznosító üzemmel leszünk gazdagabbak – mondta köszöntőjében Deutsch Endre, aki visszatekintett az idáig vezető útra.

A Hőplusz Rendszer Kft. 2006-ban jött létre teljes mértékben magyar tulajdonú családi vállalkozásként, majd az elmúlt 17 évben az ország egyik legdinamikusabban fejlődő szigetelés-technikai és építőanyag-gyártó cégévé fejlődött. A kezdeti évek nagy- és kiskereskedelmi tevékenysége után, a megnövekedett minőségi és mennyiségi igények hatására, 2015-ben létrehozták EPS polisztirol gyártóüzemüket, egy akkor modernnek számító gyártástechnológiával. Hazai gyártóként folyamatosan törekedtek a saját, Premio márkanévvel és logóval gyár-



A 4400 négyzetméteres új üzem alapköletétele – balról Szemereyné Pataki Klaudia polgármester és Lévai Jánosné helyi önkormányzati képviselő

tott termékeik minél szélesebb körben történő megismertetésére, forgalmazására, illetve a paletta bővítésére. Mára olyan saját, Premio márkajelzésű termékportfólióval rendelkeznek, amely a homlokzati, az aljzat- és földmészigetelésben egyaránt jelen van.

A Hőplusz Rendszer Kft. 2020-ban vásárolta meg Kecskeméten, a Mindszenti körúton lévő több mint 18 ezer négyzetméteres ipari területet. Az új, EPS polisztirol gyártó és az EPS polisztirol hulladékot újrahasznosító létesítmény 4400 négyzetméteres lesz, és magába foglalja majd a gyártó-, illetve

tárolócsarnokot, valamint az irodákat. A beruházó új, világ színvonalú gyártó-gépsort is beszerez, amelyet a német Erlenbach GmbH készít. A technológiai fejlesztésnek köszönhetően a cég gyártókapacitása a jelenlegi évi 137 ezer köbméterről 310 ezer köbméterre nő, termékpallettája pedig új lépéshanghagtló és lejtépképzéses tetőszigetelési termékekkel, valamint periméter lábazati pincefál szigetelőanyaggal bővíti. A projektnek köszönhetően a cég új munkahelyeket teremt, jelenlegi 22 fős létszámát 30 főre gyarapítja.

Az összesen 2,5 milliárd forintból

megvalósuló beruházás egyik fele a Gazdaságfejlesztési és Innovációs Operatív Program (GINOP) Plusz keretében nyert mintegy 1,284 milliárd forint európai uniós támogatás. Gaál József, a Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara elnöke ennek kapcsán beszélt a GINOP, a Széchenyi Terv, valamint a Széchenyi Terv Plusz pályázatokról, arról, hogyan segítették és segítik ezek a magyar gazdaságot, annak fejlődését.

– Az 1998–2002-es magyar kormány idejében indult az első Széchenyi Terv, aminek az egyik jelszava az volt, „Merjünk nagyot álmodni!” Azt

gondolom, az elmondottak alapján a Hőplusz Rendszer Kft. tulajdonosai, a két testvér, Deutsch Endre és Deutsch Zoltán, mertek nagyot álmodni, és én azt kívánom, hogy ez az álom valóra is váljon – mondta Gaál József.

Az eseményen jelen volt Szemereyné Pataki Klaudia, Kecskemét város polgármestere, Temesvári Péter jegyző, valamint a városrész képviselője, Lévai Jánosné is.

A város nevében Szemereyné Pataki Klaudia mondott köszöntőt és köszönetet a Deutsch családnak ahhoz a szakmaisághoz, teljesítményhez, ami megvalósult a cég 17 éves működése során, és ami most még tovább viszi őket a megkezdett úton.

– Sok erőt, kitartást kívánok ehhez. Nem szabad megfutamodni, nem szabad meghátrálni. A nehézségek mindig jönnek-mennek, de, ahogy mi itt, városunkban mondjuk: „Sem magasság, sem mélység nem rettent.” Itt a mélyponton is, a válság kellős közepén mi csak bízni tudunk, és előre nézünk a jövőbe. Amikor egy ilyen fejlesztésről beszélünk, amikor egy régi iparterület újjáélesztésének az alapköletételén vagyunk, az azt bizonyítja, hogy Kecskeméten van élet, erősek a kecskemétiéket, és mindig megtalálják a boldogulás útját.

A polgármester kiemelte, külön öröm, hogy egy barnamezős iparterület felújítása is zajlik a projekt keretében. Ez pedig azért jó hír, mert nem csak a zöldmezős szántóföldek épülnek be, hanem a városmaghoz közeli, régi iparterületek is újjáélednek.

Az esemény az ünnepélyes alapköletéttel zárult.

18 milliárdos környezetvédelmi beruházás indulhat el



Zöld utat kapott Kecskemét és a térség legnagyobb környezetvédelmi beruházása. Az összesen 18 milliárdos projekt jelentős része Kecskeméten zajlik. Városunkban valósul meg a legnagyobb elem. A kiskövi hulladéklerakó mellett egy új mechanikai és biológiai válogatócsarnok építése kezdődhet el áprilisban.

Hamarosan egy új mechanikai és biológiai válogató épül a kecskeméti hulladéklerakó melletti területen. A közel hatezer négyzetméteres csarnok és a többi helyi építési beruházás mintegy 9,6 milliárd forintból valósulhat meg. A Duna-Tisza közti Hulladékgazdálkodási és Környezetvédelmi Önkormányzati Társulás egy 18 milliárdos környezetvédelmi beruházást indított el a térségünkben.

– A legnagyobb fejlesztés a kecskeméti hulladéklerakó melletti területén fog történni. Főlegül egy új válogatócsarnok, ahol olyan biológiai és mechanikai, automata gépek kerülnek elhelyezésre, melyek a háztartási vegyes hulladékból ki tudják válogatni azokat az összetevőket, amelyek újrahasznosíthatók – magyarázta prof. dr. Sztachó-Pekár István alpolgármester.

A válogatással mintegy 40 százalékkal csökkenthető a további hasznosításra nem alkalmas hulladékok mennyisége. A projektben a már meglévő szelektív válogatócsarnokot is fejleszteni fogják. Az építés várhatóan április-májusban indulhat el.

– Kétszáz ezer új tárolóedényt vásároltunk, amelyeket már szétosztottunk a lakosság számára. A társasházak pedig jelenleg kapják meg a nagyobb hulladékedényeket – tájékoztatott az alpolgármester.

A Duna-Tisza közti Hulladékgazdálkodási és Környezetvédelmi Önkormányzati Társulás Kecskemét vezetésével 2017 óta működik, 101 Bács-Kiskun, illetve Pest vármegyei település összefogásával. Ezzel a társulás mintegy 600 ezer lakost, 250 ezer lakóingatlant érintően szervezi a hulladékgazdálkodást.

Harkai György

A legendás tanárról nevezik el a sportcsarnokot

110 éves álom válik valóra azzal, hogy néhány hét múlva megkezdheti működését a Katona József Gimnázium új sportcsarnoka. Csáki Tibor igazgató a Kecskeméti Médiacentrumnak elmondta, hogy az új sportközpontot Dunszt Ferenc mesteredzőről, az intézmény egykori testnevelő tanáráról, Kecskemét röplabdasportházának egyik megteremtőjéről és felvirágoztatójáról nevezik majd el. A létesítmény az ország egyik legmodernebb sportcsarnoka lesz, ahol természetes fény mellett is lehet majd sportolni.

A sportcsarnok mind az intézmény, mind Kecskemét életében fontos szerepet tölt majd be. Amint az engedélyeket megkapják, el is kezdheti működését. Építése során szenzációs tervezői fogások valósultak meg, így gyakorlatilag lámpát nem is kell kapcsolniuk, nyilatkozta az igazgató. A 936 millió forintos beruházást

30 százalékos önkormányzati és 70 százalékos TAO-forrás tette lehetővé. Mint Csáki Tibor elmondta, az ország egyik legmodernebb csarnokát adhatják majd át, amely Dunszt Ferenc nevét viseli majd.

– Nem volt kérdés, hogyha az iskolának megfelelő színvonalú és méretű sportcsarnoka lesz, akkor

egy nagy formátumú, ikonikus testnevelő tanárnak a nevét kell hogy viselje, aki nem más, mint Dunszt Ferenc tanár úr. Őt nem nagyon kell bemutatni a sportszerető kecskemétieknek. A kecskeméti röplabda meghonosítója és felvirágoztatója. Ő emelte igazándiból Kecskemétet a vidéki röplabda fellegrárává – mondta a KTV Sportmagazinjában Csáki Tibor.

A több mint 1700 négyzetméter alapterületű csarnokban nemcsak futsal-, röplabda-, kézilabda- és kosárlabdaedzéseket, -mérkőzéseket lehet majd tartani, hanem a több száz diáknak a testnevelőóráit is.

Puskás Barbara

**TÉRKŐ
MEDENCE
ÉS EGYÉB IPARI
TAKARÍTÁS**

**SZENNYVÍZCSŐ
DUGULÁS
ELHÁRÍTÁS
BONTÁS NÉLKÜL!**

**TELEFON:
+36-30/274-1801**

filharmónia
MAGYARORSZÁG

HA HIRŐS AGÓRA
HALLGATÓI SZERVEZET

Könnyed vallomások egy kiváló zenekarral és egy világklasszis zongoraművésszel!

Anima Musicae Kamarazenekar

Balázs János - zongora

2023.
ápr. 4.
19:00

Hírös Agóra Kulturális Központ
filharmonia.hu

Az inflációt a gazdaság számára is a legnagyobb kihívások közé sorolta Parragh László, a Magyar Kereskedelmi és Iparkamara (MKIK) elnöke március 10-én a kamara idei Gazdasági Évnyitó gazdaságpolitikai fórumán, Budapesten. Az eseményen megjelent Szemereyné Pataki Klaudia, Kecskemét polgármestere és Gaál József alpolgármester, a Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara elnöke is.

Parragh László hangsúlyozta, hogy az áremelkedés ütemét minimális növekedési veszteséggel kellene letörni, és úgy fogalmazott, ehhez a kormány, a Magyar Nemzeti Bank és a gazdaság szereplőinek együttműködésére van szükség. Egyben megerősítette, hogy a gazdaság szereplői készek az együttműködésre.

Az évnyitón megszólalt továbbá Nagy Márton, aki szerint a következő években gyorsulhat a konvergencia, ehhez azonban a gazdaságfinanszírozási struktúra megújítása is szükséges.

Kecskemét polgármestere is ott volt a Gazdasági Évnyitón



Foto: Baneczik Róbert

jegybanksi eszközöket a kormányzati eszközökkel. A kormányfő a járműipar kapcsán hangsúlyozta, meg kell tartani a magyar járműipart Magyarországon, és a szükséges gyártási technológiákat, gyárakat Magyarországon kell létrehozni. Elmondta, jelen pillanatban a magyar gazdaságtörténet négy legnagyobb beruházása zajlik egyszerre, közülük kettő a keleti országrészben. Ezek fantasztikus, történelmi léptékű iparfejlesztési eredmények, amelyek néhány éven belül meg fogják hozni az eredményüket Magyarország keleti nagyvárosaiban – fogalmazott Orbán Viktor.

Természetesen szóba került a háború is, melyről azt mondta a miniszterelnök, elég erősek vagyunk ahhoz, hogy kimaradjunk belőle. A kormányfő azt ígérte: az orosz energiaellátást fenn fogják tartani, Magyarország az érdekeit sértő szankciókat továbbra is sikeresen meg fogja vétőzni, a rezsicsökkentett árakat képesek lesznek finanszírozni, valamint 4,7 milliónyi munkahelyet is képesek lesznek megvédeni, sőt növelni.

Hozzátette: a kis- és középvállalkozásokat akkor is támogatni tudják majd speciális programokkal, ha a jegybanksi alapkamat magasán marad, valamint a beruházások ösztönzését is elvégzik, az ahhoz szükséges energiakapacitásokat pedig kiépítik. Közölte azt is: a kormány fenntartja az exportorientált növekedést, közben pedig le fogja törni az inflációt.

Az MTI nyomán.



hiros.hu
TOVÁBBI KÉPEK

A gazdaságfejlesztési miniszter reálisnak nevezte, hogy Magyarország 2030-ra elérje az Európai Unió fejlettségi szintjének 90 százalékát.

Kiemelte, hogy a beruházási rátát a következő években 30 százalékra lehetne növelni; a mutató 2010 óta 20 százalékról 27-28 százalékra nőtt.

A jelenlegi aránnyal idén 60 milliárd euró értékű beruházás valósulhat meg az országban – fűzte hozzá.

Orbán Viktor miniszterelnök ugyanitt elmondta, ha az inflációval szembeni kormányzati politika sikeres lesz – és ennek az első jeleit már a februári számokban látni –, és a következő hónapokban csökkenni fog az infláció, mert a kormányzati intézkedések meghozzák az eredményüket, akkor könnyebb lesz összehangolni az infláció kezelésére kidolgozott

Beemelték az egyetem gyalogoshídját az Izsáki úton



Március elsején, kicsivel éjjel előtt mozdították ki a GAMF parkolójából a 34 méternyi hídszerkezetet, melyet bő egy óra alatt a helyére illesztettek a szakemberek. A bravúros megoldást figyelemmel kísérték a Kecskeméti Médiacentrum munkatársai is. Miután a gyalogoshídnak az Izsáki utat átívelő részét a tartóoszlopokhoz erősítették, már meg is érkezett a következő elem, melyet hamarosan szintén a pillérekre emelnek majd.

Mérőföldkőhöz érkezett a CAMPUS-beruházás: lefestve, egyben került a helyére a Neumann János Egyetem régi GAMF-főépületét és az 52-es út túloldalán létesülő új épületegyüttest összekötő gyalogoshíd Izsáki út feletti része. A híd biztonságos átjutást és szorosabb kapcsolatot biztosít majd az út két oldalán elhelyezkedő létesítmények között.

A hő elején felhelyezett 34 méteres szakaszt két darab 17 méteres elembe szállították közúton a csepeli gyártósarnokból a helyszínen kialakított szerelőterületre. Itt ezt a két elemet előbb precízen beállították és összehegesztették, majd ellátták a korrózióvédelmi bevonatrendszer fedőrétegével, vagyis a szerkezet végleges, halványzöld színű festékréteggel

is, hogy az érintett szakasz festése miatt később már ne legyen szükség teljes útzárra.

A híd kivitelezése során fokozottan figyeltek arra, hogy ne okozzanak fennakadást a város életében, ezért az emelést is a helyi tömegközlekedés üzemszünetével összhangban 23.15 és hajnal 04.15 közé időzítették.

A felső közlekedést biztosító acélszerkezetű híd 7 darab, 20 és 32 méter között váltakozó támaszközt ível át. A mostani ütemben egy összesen 167 méter hosszúságú hídszerkezet épül, amely később az új épületek felé tovább bővíthető. A gyalogoshídat még 5 ütemben emelik a helyére, építése 2023. május végére fejeződik be.

Molnár H. Boglárka

www.agroker.hu

AGROKER
ÁRUHÁZ

Tel.: 76/506-100 Kecskemét, Halasi út 29.

LEMOÓSÓ PERMETSZER
Agrokén 1 l

Csonthéjasok, almatermésűek és szőlő lemosó permetszéséhez.

AKCIÓ
Ne hagyd ki!

3.190 Ft

KAPÁLÓGÉP
ELEKTROMOS
HECHT 745

Teljesítmény: 1500 Watt
6 kápatag
30 cm munkaszélesség
Ergonomikus nyél

Szuper ajánlat

55.300 Ft

KAPÁLÓGÉP
RIWALL RPT 6060

Ergonomikus toldár
Teljesítmény: 5,4 LE
Kápak száma: 6 db
Munkaszélesség: 60 cm
Súly: 34 kg

5,4 Lóerő

159.990 Ft

KAPÁLÓGÉP
HECHT 746

Motor: Hecht 150 cm3
Kápak: 2 * 3 kápatag
Művelési szélesség: 60 cm
Súly: 32 kg

6,0 Kápatag

119.990 Ft

GYEPSZELLŐZTETŐ
HECHT 1420

Teljesítmény: 1500 W
Munkaszélesség: 32 cm
Munkaeszköz: kések és drótos fej
Kések száma: 16
Fügyűjtő: 35 l

Szuper ajánlat

41.990 Ft

PERMETEZŐ
BENZINMOTOROS
3W-650 NYOMÁSFOKOZÓ SZIVATTYÚVAL

Teljesítmény: 2,8 LE, 42 cm3
Vízszintes szórás: max. 10 m
Függőleges szórás: max. 4-6 m
Permetlértartály űrtéme: 14 L
Súly: 12 kg

57.790 Ft

Az árak az Áfét tartalmazzák! Akció 2023.03.24-ig! 04.01-ig vagy a készlet erejéig tart.

Idén is díjazták a kiválóságokat a Neumann János Egyetemen



Fotó: Bogdánfi Ferenc

Második alkalommal adták át a Neumann Kiválósági Díjakat a kecskeméti Neumann János Egyetemen. A rangos kitüntetést 2022-ben a Neumann János Egyetemért Alapítvány azzal a szándékkal hívta életre, hogy az intézmény kollégái közösen ünnepelhessék és a külvilágnak is megmutathassák mindennapi munkájuk kimagasló teljesítményeit. 2023-ban a látványos gála keretében 14 munkavállalói díjat és 6 hallgatói díjat vehettek át a kitüntetettek.

Az eget pásztázó fények különleges hangulata is jelezte, hogy a kecskeméti Neumann János Egyetem Campus 2023. március 9-én ünneplőbe öltözött. A jelenlévők közül többen az Oscar-gálához hasonlították a Neumann Kiválósági Díj 2023 ünnepségét, ugyanis látványos és felemelő program keretében adták át az egyetem névadójáról elnevezett elismerő díjakat az arra ér-



Fotó: Gyenes Kata

demes hallgatóknak és egyetemi dolgozóknak.
Dr. habil Fülöp Tamás, a Neumann János Egyetem rektora megnyitóbeszédében kiemelte, hogy számára az egyetem és a kiválóság fogalma szinonima kell, hogy legyen.
– Kiválóság nélkül egyetemet sem képzelhetünk el. Az egyetem pedig azzal a küldetéssel indul feladatát

ellátni, hogy minél kiválóbb és tökéletes módon valósítsa meg munkáját. A kecskeméti Neumann János Egyetemen elkötelezett hallgatók és munkatársak végzik munkájukat nap mint nap, és ez a közösség teszi igazán erőssé az intézményt – fogalmazott a rektor.
Az egyetem vezetése és a munkatársak, valamint a hallgatók számára is

csak a dolgozóira koncentrál. Erre a csapatra büszkéek lehetünk, és a kollégák, diákok is méltán tekinthetnek büszkeséggel egymásra. Ma, 2023 márciusában kijelenthetjük: a kecskeméti Neumann János Egyetem az ország legnépszerűbb egyeteme – hangsúlyozta Csizmadia Norbert.
A Neumann Kiválósági Díj 2023 valamennyi kitüntetettje a pénzjutalom mellett Pogány Gábor Benő Munkácsy Mihály-díjas szobrászművész által készített, Neumann Jánost ábrázoló bronzplakettet is átvehetett.
A kecskeméti Neumann János Egyetemnek van oka az ünneplésre. A napokban megjelent felsőoktatási jelentkezési számok alapján a kecskeméti intézmény a legnépszerűbb hazai egyetemek között van, és a 2022. évhez képest több mint 65%-kal nőtt az intézménybe jelentkezők száma.

A kitüntetettek listája, kategóriánként:

KATEGÓRIA	NÉV
Végzős Évfolyam Kiváló Hallgatója díj GAMF	Dolgos Bálint
Végzős Évfolyam Kiváló Hallgatója díj KVK	Döme Gábor
Végzős Évfolyam Kiváló Hallgatója díj GTK	Kiss Réka
Év Mentor Hallgatója díj GAMF	Tóth Marcell
Év Mentor Hallgatója díj KVK	Moravcsik Dániel
Év Mentor Hallgatója díj GTK	Ferkóné Gödény Napsugár
Év Oktatója – szakmai díj GAMF	Dr. Török Erika
Év Oktatója – szakmai díj KVK	Dr. Hoyk Edit
Év Oktatója – szakmai díj GTK	Dr. Tessényi Judit
Év Oktatója – hallgatói díj	Dr. Végh Attila
Az Év Kiváló Öntevékeny Csapata	KEFO Motorsport
Az Év Tehetséggondozója	Dr. Kőszegi Irén
Év Munkavállalója díj	Marton Krisztina
Év Példaképe díj	Brindza Attila
Év Innovátora díj	Dr. Bata Attila
Év Kiváló Duális Partnere	HILTI Szerszám Kft
Év Támogatója	Flexman Robotics Kft. Dr. Farkas Attila ügyvezető
Egyetemi Sportéletért díj	Németh Mátyás János
Az Év Publikációja	Dr. Neszedva Gábor
Év Kutatója	Prof. Dr. Popp József
Év Fiatal Kutatója	Dr. Kovács Zsolt Ferenc (GAMF)

MNB Kiválósági Ösztöndíjakat adtak át az egyetemen

A legkiemelkedőbb hallgatók teljesítményét ismerték el és ünnepelték március 21-én, kedden a Neumann János Egyetemen. Összesen 16 hallgató részesült a Magyar Nemzeti Bank Kiválósági Ösztöndíjában, amelyet 2016 óta adnak át hazánkban.
Idén is megrendezték az MNB Kiválósági Ösztöndíj oklevélátadását a Neumann János Egyetemen. Mint a rendezvényen elhangzott, ez nagy lehetőség a Magyar Nemzeti Bank tevékenységéhez kapcsolódó mesterképzésben részt vevő hallgatók számára. A program 2016 óta működik.
Mindig ünnepi pillanat az egyetem életében az oklevelek átadása, amivel hallgatóik kiválóságát szeretnék megjutalmazni – fogalmazott köszöntőjében dr. Fülöp Tamás, a Neumann János Egyetem rektora.
– Egy tudásalapú társadalom esetében az a fajta tudástőke, amivel az egyetemek, az egyetemi fiatalság ren-



Fotó: Banecz Róbert

delkezik, mindig meghatározó pont lehet. Hallgatóink körében nagyon sok kiválósággal találkozhatunk. Ez a kiválóság lehet akár a tanulmányok vonatkozásában, a tudományos teljesítményben vagy a közösségi életben is. Ezek a szempontok azok, amelyek ennek az ösztöndíjprogramnak az alapját képezik – mondta a rektor.
Idén az egyetem 16 hallgatója részesülhetett a Magyar Nemzeti Bank Kiválósági Ösztöndíjában, amelyet kedden a CAMPUS-on adtak át ünnepélyes keretek között. Az okleveleket dr. Kern László, a Magyar Nemzeti Bank Oktatási Főosztályának vezetője, dr. Fülöp Tamás, a Neumann János Egyetem rektora és dr. Kárpáti József, az egyetem Gazdaságtudományi Karának dékánja adta át. Az ünnepség után szakmai előadás következett, amelyet Baksay Gergely, a Magyar Nemzeti Bank közgazdasági elemzésekért és versenyképességért felelős ügyvezető igazgatója tartott, a témája pedig az új fenntartható közgazdaságtan volt.
Puskás Barbara

Bán Mór tizenöt éves munkájának eredménye lesz a Hunyadi-filmsorozat

Kecskemét egyik nagy büszkeségeként Hunyadi-sorozatával országos hírnévre tett szert. Akár érhet a nemzetközi siker is, hiszen az eddig tucatnyi kötetbe rendezett regényciklusból tavaly ősz óta tévéfilmsorozatot készítenek egy kanadai-magyar producergárda közreműködésével. A Kecskeméti Média centrum alapítójával, volt főszerkesztőjével, Bán Jánossal – írói nevén Bán Mórral – beszélgetünk a készülő tévéfilmsorozatról, a regényfolyamról és az M5 kulturális csatornánál végzett munkájáról.

Vandlik János

– Két és fél éve neveztek ki az M5 kulturális televíziócsatorna élére. Milyen stratégiai és konkrét eredményeket értél el új pozíciódban?

– A legfontosabb talán, hogy az eddigiekre visszatekintve azt látom, működőképes a célom, miszerint a kulturális szegmensbe a korábbinál erőteljesebben beemeljük a történelmi tematikát, az identitás megőrzésének fontosságát. Nagyon büszke vagyok például az M5 História című heti magazinra, amit most megújítottunk, nemsokára elindul egy nagyszabású történelmi oknyomozó, feltáró sorozatunk Borvendég Zsuzsa könyvei, Az impexek kora és folytatásai alapján. De sorolhatnám az Ez itt a kérdés és a Kommentár klub című magazint, ahol a kultúrpolitika, a nagy ideológiai összecsapások frontjairól beszélgetnek vendégeink.

Másrészt, mivel nagyon régen nem készültek tévéfilmek a Magyar Televízióban, mi az M5-ön elkezdtünk egy immár kétszer négy részt megélt fikciós minisorozatot Elveszett idők címmel. S nem kis örömünkre az epizódok egyike egy nagy eurázsiai televíziós fesztiválon megnyerte a legjobb tévédráma kategóriát is.

Próbálunk újítani, de ezzel párhuzamosan a hagyományos kulturális tartalmakat is erősítjük. Közben elég szép eredményt értünk el, jelentősen növeltük a csatorna nézettségét.

– Szolnokon tévéztél, a KTV-t is vezetted öt évig, de talán a lényegedet tekintve igazából az utolsó „klasszikus” újságíró-szerkesztő generáció tagja vagy. Szeretted ezt a műfajt, jól érzed magad az M5-nél?

– A hagyományos újságírás hiányzik. Cserébe viszont a bizonyos időintervallumokban érkező változások mindig új kihívást jelentenek számomra. Az M5 is ilyen: egy teljesen más közeg, teljesen más léptékű cég. Nagyon élvezem a folyamatot, az elejétől törekedtem arra, hogy minél gyorsabban, mélységében is megismerjem a lényegét, és átalakítsam olyan mértékben, ami segít érdemi dolgok megvalósításában.

– Tizenéve országosan ismert, rendkívül népszerű író vagy, most pedig végre „forog” a Hunyadi-sorozat.

„A legfontosabb, hogy ez egy önálló produktum. Olyan tízrészes televíziós sorozat készül, amelyhez az én regényeim szolgálnak alapul.

A filmezésben eddig nem volt tapasztalatod, milyenek a benyomásaid?

– A legfontosabb, hogy ez egy önálló produktum. Olyan tízrészes televíziós sorozat készül, amelyhez az én regényeim szolgálnak alapul. Azonban teljesen más dramaturgiai stratégiából építkezik.

Eddig nagyon izgalmas volt, s mióta a sorozat forgatása zajlik, azóta még inkább, hiszen bevontak az írószoba munkájába, a dramaturgia kialakításába. Persze nem tudtam végig ott lenni, mert ez öt író két és fél éves, teljes munkaidős feladata volt. Azért egy részébe belekóstoltam, főként a korszakról meglévő ismereteimet próbáltam átadni.

– A kölcsönös bizalom adott? Rájuk merted bízni a történetedet?

– Ez nem bizalom, hanem döntés kérdése. Az a kérdés, hogy az író beleegyezik-e egy ilyen adaptáció tagja vagy. Szeretted ezt a műfajt, jól érzed magad az M5-nél?

– Sok író beleegyezik, majd nem tetszik neki a végtermék...

– Én még nem is találkoztam olyan, akinek tetszett volna. Egyébként nézőként is mindössze egy-két példát tudnék mondani, amikor a filmes adaptáció jobb, mint a regény. Általában nem ezt látjuk. Ezért bennem nem is az a váratkozás, hogy lesz-e olyan jó, mint a könyvsorozat. Azt remélem, hogy méltó lesz ahhoz a korszakhoz, amiről szól. Tisztában vagyok vele, hogy önálló mű születik.

Amit pedig eddig láttam belőle, nagyon látványos jelentek, fantasztikus színészi alakítások benyomását

Bán János névjegye

Kecskeméten született 1968. december 2-án.

A kecskeméti Bányai Júlia Gimnáziumban érettségizett, majd elvégezte a Kecskeméti Tanítóképző Főiskolát, utóbb a Szombathelyi Tanárképző Főiskolát. 1992 után újságíróként dolgozott. Előbb a Petőfi Népe újságírója, majd 2002-től főszerkesztő-helyettese volt. 2005-től a szolnoki Új Néplap főszerkesztő-kiadóigazgatója, majd a Heves Megyei Hírlap főszerkesztő-kiadóigazgatója is 2015-ig. 2015 szeptemberétől a Kecskeméti Lapok és az általa alapított Hírös.hu főszerkesztője, 2016 szeptemberétől a Kecskeméti

Televízió ügyvezető igazgatója, később ügyvezető főszerkesztője. 2020. július 1-jétől az MTVA M5 kulturális, oktatási és ismeretterjesztő csatorna igazgatója. 2021-től a Színház- és Filmművészeti Egyetem tanára. Íróként kezdetben tudományos-fantasztikus regényeket írt. 2000-ben megkapta a legjobb sci-fi novella írójaként a Zsoldos Péter-díjat, amit ezután még négy alkalommal ítéltek neki. 2008-tól történelmi témájú könyveket is ír. Legnépszerűbb regénysorozatával, a Hunyadi-ciklussal napjainkra a magyar történelmi regény műfaj egyik legsikere-

tették rám. A kész sorozat azonban még nagyon messze van, hiszen most forgatják.

– És a forgatókönyv?

– Elfogadtam azt, hogy más alkotók, kreatív emberek úgy alkották újra a történetemet, ahogy szerintük működőképes. Ez egy nehéz helyzet, ezért sem szokták az írókat bevonni a forgatókönyv elkészítésének munkálataiba. Na most, az én gondolataimnak ehhez képest sokkal nagyobb teret adtak az előkészületek során.

– Kik a producerek, hogyan kerültek velük kapcsolatba?

– Robert Lantos budapesti születésű kanadai szakember, ő a főproducer, illetve társult négy magyar producerrel. Közülük ketten – Hazay Cecília és Kinga – nagy Hunyadi-sorozat-rajongók. Elküldték Lantosnak az első kötetet, aki mondta, hogy gyerekkora óta nem nagyon olvasott magyarul – bár kiválóan beszél a nyelvet. Addig győzködtek, hogy belevágott. Azt mondta, hogy az első – sok korabeli fogalommal, nyelvjárással tüzdelte – 30-50 oldal után egyszerre csak meglevenedett számára a szöveg. Megtetszett neki a történet, és kérte a többi kötetet is. Amikor összeállt számára, hogy Hunyadi János mit jelentett a civilizáció és a kereszténység számára, rádöbrent, hogy ez egy annyira epikus, jó

történet, hogy a világ bármely táján megállja a helyét. Így indult el a filmes adaptáció hosszú – immár több mint tizenöt éves – folyamata, amely most a célegyenesben jár.

– És hol tart most az immár több ezer oldalas regényfolyam?

– Évtizedes távlatban nézve tartom a tervet, persze egy ekkora munkánál nagyon nehéz pontosan számolni. Így történhetett, hogy a 10 kötetesre tervezett regénysorozat 12. könyvét írom már, amelynek már karácsonyra meg kellett volna jelennie. Úgyhogy, az most a nagy feladat, hogy a könyvhétre, júniusra a polcokra kerülhessen az aktuális rész.

– A forrásfeldolgozást hogyan végzed? Tudom, hogy tanultál történelmet, meg a 15 év alatt rutint is szereztél, de van esetleg történész háttércsapatod is?

– Nincs. A saját könyvtáramra támaszkodok, a korszak jól feldolgozott. Hiába bogarászni át Hunyadi korában keletkezett okleveleket, nálam sokkal képzetesebb történészek már levonták a tanulságokat. Inkább az a kihívás, hogy a jól ismert történelmi szakmunkákhoz milyen modern dolgokat lehet még hozzávadászni. Például van egy amerikai történész, John Jefferson, aki arab, török és lengyel forrásokat is bőségesen használ a vármai hadjárat feldolgozásához, és

sebb szerzőjévé vált. 2023-ban kezdték forgatni a Hunyadi tévéfilmsorozat-adaptációját, mely a tervek szerint 2024 végén kerül a képernyőre.

Elismerései

Honvédelemért miniszteri kitüntetés (három alkalommal)
Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Területi Prima Díj (2011)
Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Díja (2013)
Megyei Prima Díj (2017)
Szalézi Szent Ferenc-díj (2018)
Herczeg Ferenc-díj (2019)
Magyarország Babérkoszorúja Díj (2021)
(A bacstudastar.hu nyomán)

mivel ismerem a csata teljes magyar nyelvű történelmi irodalmát, látom, hogy sok mindennel kiegészíthető az ő kutatásaiból merítve. Hovatovább az internet világában is rengeteg kiváló információ található, csak szükséges ahhoz egyfajta rutin, hogy eldönthessük, melyik a hasznos és melyik teljesen félrevezető ostobaság. Így egy fordulatot regénybe be lehet emelni annyi információt és tudást, ami reményeim szerint észrevétlenül be tud épülni az olvasók tudatába.

– S végül hogyan zárul a Hunyadi János-ciklus, és hogyan folytatódik a család sorozata?

– Most úgy látom, hogy Hunyadi János életművének ez lesz az utolsó előtti kötete, melynek Konstantinápoly ostroma áll a középpontjában. Innen egyenesen vezet az út a nándorfehérvári diadalhoz, amely a ciklus 13., utolsó kötete, epikus lezárása lesz, mielőtt rátérek a Mátyás királyról szóló folytatássorozatra.

Hunyadi János életművének befejezését életem egyik legnagyobb pillanataként fogom megélni. Nagyon várom már, és szerencsére az olvasók is. Ami különös nehézséget jelent, hogy néha úgy érzem, három ember munkáját próbálom elvégezni: nappal egy televíziót vezetni, éjjel és hétvégéken regényt írni, a fennmaradó időben pedig saját kiadót menedzselni.

Saját kiadót indított

Bán János 2022 decemberében elindította a saját kiadóját, a Vaskaput, amely egy gyerekeknek, fiataloknak szóló sorozattal, a Hollófiakkal debütált. A mű Hunyadi Mátyás és László gyermekkorának olyan – gazdagon illusztrált – történeteivel, kalandjaival foglalkozik, ami a kisebbeknek felolvasva vagy nagyobbaknak önálló olvasmányként is megfelelő lehet.

Szintén kurrens vállalkozása egy másik kiadónak írott sorozata, az Ezer rege könyve, melynek eddig két kötete jelent meg, és amely a szkíta–hun–magyar mondakör hatalmas világát igyekszik egységes keretbe foglalni, ezer regén keresztül bemutatni. Emellett ír még novellákat, valamint besegít hazai sorozatok elkészítésébe is.

SZINTE MINDEN NAPRA JUT MÁR EGY SÜRGŐS ESET

Saját épületet kapott a gyerekpszichiátria

Új távlatok nyíltak a kecskeméti gyermekpszichiátriai gondozó és szakambulancia számára, hiszen nemrég saját épületbe költöztek. Régi álmuk vált ezzel valóra. Eddig a rendelőintézet három emeletén szétszórva fogadták a kis betegeket. Azért is nagy öröm a komfortos, gyerekbarát épület, mert a szakmára sajnos egyre nagyobb teher hárul. Ma már szinte minden nap érkezik hozzájuk veszélyeztetett fiatal. Többek között erről is beszélgettünk dr. Bódi Zsuzsanna adjunktussal, a gondozó vezetőjével.

Pásztor Andrea

– Akár egy óvoda – állapítom meg, amikor a gyermekpszichiátriai gondozó és szakambulancia épülete felé sétálok a Bács-Kiskun Megyei Oktatókórház kecskeméti központi telephelyén. A zöld és vörös színek miatt egyszerre barátságos és megnyugtató az összhatás. Előtte virágoskert, padokkal, mellette a kórház játszótere. Ennél jobb környezetbe nem is kerülhetett volna a 252 m²-es gyönyörű épület, amely 300 milliós pályázati forrásból valósulhatott meg.

Dr. Bódi Zsuzsanna, a gondozó vezetője büszkén mutatja be belülről is kis csapatának új munkahelyét. Egy ovális váróteremben nézünk körül először, innen nyílik az öt rendelő, mindegyik tükrözi a szakorvos vagy pszichológus személyiségét. Egyben hasonlóak: szépek, világosak, szinte csalogatóak. A gyerekek bőven találnak itt játékokat.

– Egy csoportszobánk is van, ami mobilfallyal kettéválasztható – mutatja a doktornő. – Itt terápiás foglalkozásokat tarthatunk. Most azonban inkább a váróterem ad otthont a tíznézserek csoportfoglalkozásainak a rendelési idő után.

Komfortosak az adminisztrációs-betegfelvételi helyiségek is, a gyerekek kedvence azonban kétségtelenül a játszósarok. Sok-sok új játékot szerezhettek be a pályázatnak köszönhetően, de otthonról is hoztak be az itt dolgozó szakemberek. Négy hónapja fogadják itt a gyerekeket, fiatalokat, de még mindig alig merik elhinni, hogy megvalósulhatott régi álmuk.

– Sosem volt saját helyünk. Amikor az Izsáki útról elköltöztünk, úgy tudtuk, ideiglenesen leszünk a rendelőintézetben, a Pólus II. (a kórház bővítését célzó pályázat – a szerk.) megvalósulásával pedig a pszichiátriai tömbben kapunk helyet. Mivel ez nagyon elhúzódott, amikor 2016-ban adódott egy pályázati lehetőség, úgy



Dr. Bódi Zsuzsanna adjunktus, intézményvezető

döntöttünk, kérünk egy új épületet. Hisz mit veszíthetünk? Legfeljebb nem kapjuk meg – meséli Zsuzsanna.

Mertek nagyot álmodni, elkészült a pályázat is, benyújtották az EFOP-hoz, és meg is nyerték.

– Hatalmas volt az öröm, de nem gondoltuk volna, hogy ilyen hosszadalmas lesz a megvalósulás. Múltak az évek, rengeteg tervvel, ábrándozással, megtorpanásokkal. Közbejött a Covid és az azzal járó nehézségek. Így 2020 szeptemberében indult el az építkezés, és 2021 őszén fejeződött be. Ezután történt meg a műszaki átadás, akkor még várni kellett a használatbavételi engedélyre, be kellett rendezni az épületet. A 300 milliós pályázati forrásból szereztük be a bútorokat, a pszichodiagnosztikai eszközöket és az új játékokat is. Végül tavaly október végén tudtunk beköltözni az épületbe – mondja a doktornő.

Nemcsak a gondozó csapatának volt hatalmas öröm, hogy birtokba vehették új székhelyüket, de a családok is sokkal szívesebben jönnek ide.

– A szakrendelő épületében nem volt elég helyünk. A másodikon volt egy szoba három asszisztensnőnek. Itt öltöztek át, itt bonyolították a telefonokat, a gyerekekre is itt vigyáztak, ha szükséges volt. A rendelőink pedig

három emeleten szétszórva helyezkedtek el.

A pszichiátriára érkező gyerekek sokszor meg vannak rettenve, nehezen tűrik a várakozást, nem tudnak csendben, nyugodtan ülni. Ez nagy gondot okozott a hatalmas forgalmú rendelőintézetben. Az új épületben azonban játékkal tölthetik a várakozást a kis páciensek, de kimehetnek a kertbe vagy a játszótérre is.

Egyre több a mentális betegséggel küzdő gyerek

– Azért is fontos, hogy végre egy új épületben dolgozhatunk, mert az elmúlt öt évben egyre több gyerek jelenik meg az ellátásban – magyarázza a doktornő. – Először azzal kellett szembesülnünk, hogy nőni kezdett a pszichiátrián a klímaváltozás miatt szorongó serdülők száma. Érthető is, hisz mindenhol azt hallják, milyen katasztrófák várhatóak, így nem túl fényes jövőképet tudnak felvázolni maguk előtt. Akik hozzánk elértek, azokban krónikussá vált ez a szorongás.

A következő hullám a Covid idején érkezett a gyerekpszichiátriára.

– Emlékszem, amikor jött az első lezárás, meg voltunk rémülve. Tükkön

Nagyon nehéz ma gyerekeknek lenni

Ez derült ki a legfrissebb nemzetközi statisztikákból. Jelenleg minden 5. gyermek mentális problémával küzd, az UNICEF 2020-as felmérése szerint pedig hét serdülőből egy mentális betegségben szenved. Még ennél is szomorúbb tény, hogy napjainkban minden 11. percben öngyilkos lesz egy 25 év alatti fiatal a világon. Először a klímaváltozás miatti szorongás növelte meg jelentősen a betegszámot, 2020-ban a Covid-járvány tovább súlyosbította a gyerekek mentális állapotát, majd a háború kitörése állította új, ijesztő helyzet elé a korosztályt. Ennek köszönhetően már a davosi világgazdasági fórumon is kimondták, hogy hatalmas probléma a gyerekek mentális egészségének romlása.

ültünk. Világvége-hangulat volt, és vártuk, hogy berobban egy hatalmas hullám, de nem történt semmi. Eltelt pár hónap, és akkor ért el minket a cunami – idézte vissza a szakma talán legnagyobb kihívását Zsuzsanna.

– Többszöröse nőtt a gyerekek száma, és sajnos nem is biztos, hogy mindenki elért hozzánk. Szerencsére a pályázati támogatásból beszerzett laptopoknak köszönhetően megoldhattuk az online munkát.

A leggyakoribb tünet a gyerekek között a szorongás, a depresszió és a kényszerbetegség volt. Különböző patológiák alakultak ki. Sokan rettegtek attól, hogy a környezetükben valaki megbetegszik. Volt, aki még az iskolaajtót is lemosa maga után – árulta el Zsuzsanna. – Bár a járvány lecsengett, a Covid miatt még most is „esnek ki csontvázak a szekrényből”. Vannak olyan gyerekek, akik az online oktatás óta nem tudtak visszamenni az iskolába – tette hozzá.

Most jelentkeznek annak az eredménye is, hogy az ovisok közül sokan két évig otthon maradtak, az ő szocializációjuk már sérült. Nem szűrték ki az óvónők a problémás gyerekeket, felkészítés nélkül kerültek be az iskolába, elmaradtak a szükséges fejlesztések, így a problémák felterlódtak.

Minden napra jut sürgős eset

A doktornő azt is elmondja, hogy egyre több az önsértő vagy önkárosító magatartást mutató gyerek. Sajnos az elmúlt években az is felerősödött, hogy bántják egymást akár a valós térben, akár az online világban. Utóbbit legalább olyan traumatikusnak élik meg a fiatalok, mint egy szemtől szembeni bántalmazást. A virtuális világ ugyanis rendkívül fontosá vált az életükben.

– Mivel nálunk nincsen fekvőbeteg-ellátás, a veszélyeztetett állapotú

gyerekeket sürgősséggel küldjük tovább Szegedre. Sajnos azt látjuk, hogy egyre több ilyen eset van, akár ön-, akár közveszélyes állapotról legyen szó. Ritkán telik el úgy nap, hogy ne érkezzen sürgős eset, sőt az utóbbi időben egy nap több is jön – mondja szomorúan.

Jó csapattal állják a sarat

– Ketten vagyunk szakorvosok, van egy klinikai szakpszichológusunk, illetve két pszichológus, akik még végzik a klinikai képzésüket. Nemrég érkezett egy szakorvos kolléga, aki most szakvizsgázott Szegeden. Március elején pedig gyarapodik a csapatunk egy rezidens orvossal, akinek még három éve van hátra a szakvizsgájáig. Ez a hétfős létszám országos viszonylatban már jónak számít, akkor is, ha nagyon nagy területet kell ellátnunk. Szerencsésnek mondhatjuk magunkat, hisz vannak az országnak olyan területei, ahol sokkal nehezebb az ellátás – mondja Zsuzsanna. Megmutatja naptárját is, ami jó előre tele van, így nagyon nehéz soron kívüli pácienseket fogadnia.

– Olyan sok a pszichiátriai gondokkal küzdő gyerek, hogy sokszor úgy érzem, nem tudunk annyit dolgozni, hogy a végére érjünk. A hatalmas betegszám nagyon feszített tempót kíván, pedig ez nem az a szakma, ahol fel lehet gyorsítani a dolgokat – meséli.

A gondozó vezetője hozzátette: minden munkatásra nagyon túlterhelt, de elhivatottak abban, hogy segítsék a gyerekeket.

– Mindannyian szeretjük a munkánkat, nagyon jó csapatban dolgozunk. Segítjük egymást, ha gond adódik, és nagyon bízunk abban, hogy előbb-utóbb javul a helyzet. Könnyebb lesz a gyerekeknek, így nekünk is...

Fotók: Banzik Róbert



A pszichiátriai gondozó váróterme foglalkozásoknak is helyet ad a rendelési idő után

Nem olyan régen lehulltak a fel-újítás díszletének fátylai, Városházánk teljes pompájában áll. Ebbe a császári pompába érkezett március 21-én kedden Fábian Janka, a romantikus történelmi regények népszerű írója az érdeklődőkkel megtelt díszterembe. Szemereyné Pataki Klaudia polgármester asszony hitvallása, hogy lépésről lépésre készítse elő a megtervezett célt – ahogyan a kecskeméti Városháza szépült, úgy szökött szárba a történelmi regény romantikus magja.

A polgármester asszony elmondása szerint ugyanis a könyvtár épületében tavaly megrendezett könyvbemutatón született meg benne az ötlet, hogy a szerző Rózsalugas című korábbi regényéből merítve – melyben Ferenczy Ida alakja is helyt kapott – készülhetne egy történet a Városháza népszerűsítésére. Szemereyné Pataki Klaudia „várostörténeti lépés”-nek nevezte a regény megvalósulását. Az épület leleplezése után, tehát most tanúi lehettünk egy másik leleplezésnek, noha Ida minden titkára azért szerencsére nem derült fény.

A zsúfolásig megtelt teremben a beszélgetés, stílusosan, harangjátékkal indult. Az est egyben két tanár be-

Ida titkai a Városházán – romantikus regény Kecskemétről



Fotók: Baniczik Róbert

találhatóak a regényben úgynevezett valós elemek éppúgy, mint fikciósak, előbbiek szerepe a fikció hitelesítése, támogatása. Noha mosolyogva jelenti ki, hogy Kecskemétet nem lehet nem megszeretni, s hogy többször fölkereste a várost, mégis, a legnagyobb segítséget a korabeli, tehát 19. századi fényképek-dokumentumok szolgáltatták. Sisi felolvasónőjének, későbbi barátjánőjének, Ferenczy Idának különös egyénisége már a császári közege kerülésében is megmutatkozott.

A szerző kedvenc alakjáról, a mű főszereplőjéről, Idáról beszélve felvilantja a kis történetet, mely szerint Sisi hosszú listájáról a szokásostól eltérő kézírásával hívta fel magára a figyelmet. A Kecskeméten született és itt élt Ferenczy Ida mellett a beszélgetés során érintőlegesen szóba kerültek letűnt korok minden kecskeméti számára ismerős nevei, köztük polgármesterek: Lestár Péter, Kada Elek, s a személyek mellett helyszínek a Nagykőrösi utcától a Beretvás közig. Természetesen Lechner Ödön alakja is feltűnik, aki egyébként a regényben személyesen is szerepel. Fábian Janka megvallja, hogy noha közel lakik egy másik Lechner-remek műhöz, nevezetesen az Iparművészeti Múzeumhoz, mégis, míg amaz beton-tömegbe kényszerül, a kecskeméti Városháza tágas térben tündökölhet. Nem véletlen, hogy a regényben „tündérpalotaként” emlegetik. Büszkéek lehetünk tehát egyik tündérpalotánkra, s most már elmondhatjuk azt is, hogy regénybe foglalták, s általa Kecskemétet, s történelmének egy kis szeletét, méghozzá romantikus köntösben.

Turai Laura



szelgetése is volt, Muráncsik Mónika irodalomterapeuta és tanár, Fábian Janka pedig „ex-történelemtanárként” is bemutatkozott. A kérdések nemcsak Kecskeméten, az író nő életútjában is kalandoztak. Megtudhattuk, hogy egy váratlan élethelyzet vitte a könyvírás felé, s hogy mint női történelmi regények írója, új, külföldön már honos műfajt ismertetett meg Magyarországon. Emellett fontosnak tartja, hogy regényei nem pusztán „romantikus regények”, melyek amolyan szappanopera-hangulatot kívánnak teremteni, hanem széles skálán mozognak bennük az emberi érzelmek: a szerelem mellett szól ba-

rátságról, haragról, anya-gyermek kapcsolatról, s mindezt női szemmel, a női lélek rezdüléseivel átítatva, mely hiánypótló a férfi történelmiregény-szerzők népes táborára mellett.

A neves kecskeméti szülő, Ferenczy Ida alakja köré szövi regényét, s igen könnyen megtalálta a hangot-hangulatot Kecskeméten, s a korabeli történelmi érában. Nehézségként, mintegy írói kulisszatitokként Fábian Janka kiemelte, hogy a legnehezebb Ferenczy Ida és a Városháza konkrét összekapcsolása volt. Szereti a képzelet és a valóság tengelyén egyensúlyozva saját hangján formálni a történelmet, így

A magyar nőt ünnepli Máday Norbert kiállítása

Megnyílt a Magyar nő – Két évszázad női portréi című kiállítás március 8-án a Cífrapalotában. A Máday Norbert magángyűjteményéből összeállított tárlat a 18. század elejétől a reformkor és a szabadságharc időszakán keresztül egészen a dualizmus koráig tartalmaz többek között hölgy, nemesasszony, paraszt-asszony képmásokat. Ezenkívül a 20. század elejéről és a két világháború közötti időszakból is láthatunk kiemelkedő darabokat. A megnyitó házigazdája Szemereyné Pataki Klaudia polgármester volt.

Máday Norbert gyűjtő arról beszélt a Kecskeméti Médiacentrumnak, hogy a kiállításon magyar női portrékat láthatunk a 18., 19. és 20. századból. Akár a 17. századi Thököly-szabadságharc vezéralakja, Zrínyi Ilona, akár a 19. századi '48-as nők, Lebstock Mária, Nyári Mari, Teleki Blanka, akár

a 20. században az 1956-os Wittner Máriaék mutatták meg azt, hogy a nők is formálták a Kárpát-medencének az arculatát, ők nevelték a legnagyobb magyarokat és hadvezéreket.

A kiállítást dr. Simicskó István országgyűlési képviselő nyitotta meg. A Hungarikum Bizottság tagja azt

mondta, ennek a kiállításnak az üzenete kifejezi a kiállító, a Kecskeméti Katona József Múzeum és a gyűjtő, Máday Norbert magyar nők iránti tiszteletét.

Dr. Rosta Szabolcs, a Kecskeméti Katona József Múzeum igazgatója először arról beszélt, hogy barátsággá mélyült szakmai kapcsolata Máday Norberttel 15 évre tekint vissza.

A kecskeméti hölgyeket dr. Salacz László köszöntötte. Az országgyűlési képviselő beszéde után átadott egy csokor virágot Szemereyné Pataki Klaudia polgármesternek nőnap alkalmából, melyet az összes hölgy nevében vett át a város vezetője.

Molnár H. Boglárka

Óvodák táncatalálkozója Hetényegyházán



Fotók: Baniczik Róbert

Száz gyermek perdült táncra március 10-én Hetényegyházán. A Pajtás Utcai Óvoda adott otthont az ovisok táncatalálkozójának. A rendezvényt már 2000 óta rendezik meg minden évben azzal a céllal, hogy népszerűsítsék és ápolják a magyar néphagyományokat.

Beköszöntött a tavasz a Pajtás Utcai Óvodába. Nyolc óvodából száz gyermek érkezett, hogy megmutassa tánc tudását az ovisok városi táncatalálkozóján. A csapatok a Kecskeméti Táncegyüttes tagjainak segítségével hangolódtak rá a táncos délelőttre. A résztvevőket elsőként Dakó Csilla óvodavezető, majd Engert Jakabné alpolgármester köszöntötte. Az alpolgármester kiemelte: a város és a gye-

rekek életében is fontos ez a találkozó, hiszen amellyel, hogy a mozgást, a zenét szeretteti meg fiatal korban a gyerekekkel, közösségépítő szerepe is van. A táncatalálkozó legfőbb célja a néphagyományok felelevenítése és megőrzése.

A táncos délelőttől bővebb összeállítást láthatnak a Kecskeméti tv.hu-n, a március 10-ei Kiemelő magazinban.

Berta Bea



Engert Jakabné alpolgármester



Fotók: Baniczik Róbert

Lapunk archívumából

Értékes régészeti leletek

„IV. Béla-korabeli kincseket találtak a ballászőgi templom föltárásakor” – adta hírül 100 évvel ezelőtt a Kecskeméti Lapok. Az újság részletesen beszámolt a munkálatokról: „Megemlékeztünk arról, hogy a város történelmi adatainak gyűjtése végett a városi tanács elrendelte a középkorbeli pusztatemplomok romjainak feltárását, hogy a templomok tervrajzát a muzeumban helyezték el. Előre látható volt, hogy a templomok feltárása történelmi szempontból értékes adatokat fog felszínre hozni s éppen ezért a város közönsége a legnagyobb figyelemmel kíséri az ásatások eredményét. A munkálatokat tegnap kezdte meg a mérnöki hivatal. Először a Korhánköz és Kiskőrösi ut között elterülő Szappanos János-féle birtokon levő pusztatemplom romjainak feltárásához fogtak hozzá. Ez a templom még a XIII. század elején készült s a tatárjárás idejében, 1241-ben romboltak le a tatárok. Az ásatások alkalmával nagyobb mennyiségű bronzpénzeket, nőfülbevaló karikákat, hajékeket és edényeket találtak. A fülbevaló karikák és egyéb diszek az akkori magyar női viselet szempontjából birnak jelentőséggel, míg az edények Szabó Kálmán dr. muzeumőr véleménye szerint IV. Béla király udvarának a kincsei, amelyeket a tatárdulás elől rejtettek el a templom falába. A városi tanács a nagy történelmi jelentőségű tárgyakról elkészítetteti a szakértői jelentést, amelyet későbbi számunkban ismertetni fogunk. A jövő héten tovább folytatják a többi pusztatemplomok feltárását. A ballászőgi templom teljes terjedelemben való feltárása lehetetlen volt, mivel az alapfalak egy részét már széjjelhordották.”
(KL, 1923. március 25.)



Fotó: Banzák Róbert

Kiállítást rendeztek dr. Jakkel Anna emlékére

Dr. Jakkel Anna háziorvosra emlékeztek március 10-én az Egészségügyi és Szociális Intézmények Igazgatóságának épületében. A nemrégiben elhunyt doktornő emlékére afrikai missziójának során készített fotókból szerveztek kiállítást.

Nemrégiben hunyt el váratlanul dr. Jakkel Anna háziorvos. Közel 40 éven át szolgálta a betegeket Kecskeméten.
– Az ő halála nagyon megdöbentett bennünket, hisz nagyon hirtelen jött, az utolsó pillanatig dolgozott. Egy olyan háziorvos volt, akire mindig számíthattak a kecskeméti betegek, nemcsak a saját körzetében, hanem az ügyeleten keresztül is – mondta Engert Jakabné alpolgármester.
Dr. Jakkel Anna karitatív munkájá-

val is sokat segített. A Magyar Afrika Társaság keretén belül vállalt missziós tevékenységet hat alkalommal is a leghátrányosabb helyzetű afrikai területeken. Hosszú heteken keresztül gyógyította a rázoroltakat. Az Egészségügyi és Szociális Intézmények Igazgatósága március 10. és 17. között az ott töltött időszakban készült képekből és naplóbejegyzésekből állított emléket az épület földszintjén a doktornőnek.
A megemlékezésen dr. Pataki Mariann, az Egészségügyi és Szociális



Puskás Barbara

Intézmények Igazgatósága intézményvezetője mellett leróta kegyeletét Engert Jakabné alpolgármester és Lévai Jánosné önkormányzati képviselő is. A kiállítás iránt érdeklődő látogatóknak lehetőségük volt arra, hogy bejegyezzék a doktornőhöz kötődő személyes búcsúzó-emlékező gondolataikat egy kihelyezett emlékönyvbe, melyet a későbbiekben a szervezők a családnak ajándékoznak.

Kovács Sándor Pál pásztortüzei

Ne keverjük össze az elitizmust az értékközpontúsággal! Minden kornak megvannak a kisebb-nagyobb költői egyaránt, s minden kornak kötelessége bemutatni a kisebb, de megtartó erővel bíró, jelenlévő és értéket közvetítő szerzőket is. Ahogyan egy sportversenyen sem mindig csak az olimpikonok indulhatnak, ugyanígy a különböző helyi irodalmi fórumoknak is kötelességük megmérteni a korabeli szerzőket, ezáltal lehetőséget biztosítva számukra az esetleges

fejlődésre, kommunikációra. Az irodalmi tehetség nem minden esetben nyilvánul meg elsőre egyértelműen, s nagyon sokszor csak az idő dönti el, hogy kinek a neve marad fenn az utókorra. Számos példa igazolja, hogy nem mindig a korban ünnepelet, díjazott írók-költők léptek az örökkévalóság mezejére. Kovács Sándor Pál népi hangú költőként ugyan nem lobbantott nagy költői lángot, s vélhetően nem is fog, de „pásztortüzeire” érdemes odafigyelni. Az

előző sporthasonlat nem véletlen: szerzőnk a birkózásban elért eredményeivel írta be magát Kecskemét történetébe. Kovács Sándor Pál Budapesten született, de „a Testnevelési Főiskola sportvezetői és -szervezési, illetve szakedzői szakán, valamint Debrecenben, a Tanítóképző Intézet népművelés–könyvtáros szakán megszerzett diplomák után Bács-Kiskun megye különböző településein alapított meg 7 birkózó szakosztályt. Tíz éven át a Kecskeméti Sport Klub

birkózószakosztályának volt vezetőedzője. Edzői tevékenysége eredményeként 21 magyar bajnok, valamint olimpiai, Európa-bajnoki és világbajnoki érmes sportoló került ki. Szenior korosztályban, két fogásnemben összesen tizennégyyszer lett országos első helyezett. Elnyerte az örökös magyar bajnok címet is” – olvashatjuk a kobbk.hu-n.

A Petőfi-emlékév kapcsán is témába vág elővenni a hat éve eltávozott szerző népies hangvételű verseit. Nem mintha versenybe szállna a nagy költősenivel, a versengést sportkarrierjére tartogatja. Tiszteletreméltó azonban az az őszinte lelkesedés

és elhivatottság, mellyel a hagyományörzést és a népi lelkület megidézését műveli: „Kovács Sándor Pál (...) valójában egy olyan személyiség, akinek egész életét a gyökereihez való erős érzelmi kötődés hatja át, és a népi kultúrával való együttélés határozza meg” – írja róla Pásztortüzek című kötete előszavában dr. Bereznai Zsuzsanna. Amellett, hogy igazán „a nép fia”, a magyaros verselés képviselője, megpróbálkozik számos műköltői versformával is és a görög és latin mitológiához is szívesen fordul. Közlétsünk most kicsit ezekhez a kis „pásztortüzekhez”, melegedjünk „világuknál”.
Turai Laura

Kovács Sándor Pál

Itt a tavasz

Faun-bokájú friss tavasz,
te játékos, te fürge.
Vidám, bohó, pajkos, ravasz,
Megjöttél berkeinkbe.

Az alvó föld megifjodik,
Amerre elbokázol,
S csókod nyomán virág fakad
A bimbós somfaágon.

Még hívesek a hajnalok
A dudorászó széltil,
De már a gerle egyre bűg,
Párijával nászra készül.

Déltájt a kiskapuk előtt
Anyókák üldögélnek,
Ajkukon locska híreik
Hamar gazdát cserélnek.

És este, ha a Nap leszáll,
Nyugodni tér a láрма,
Virágzó mandulák alatt
Legényre vár a lányka.

Daru csapat őszi égen

Daru csapat v betűi,
ha feltűnnek őszi égen,
szívem hevesebben dobog,
és forróbban zúg a vérem.

De jó lenne velük szállni
titok-rejlő ősi tájra,
s rátalálni rég feltárt,
odahagyott őshazánkra.

Hol töretlen, szűz a pusztá,
kristálytiszták tavak, erek,
madárdaltól hangos a rét,
vadban dús az erdő, berek.

ott legel a szilaj ménes,
fehér villásszarvú csorda,
turkálja a mocsár tölgyét
dagonyázó dísznó konda.

Pásztortüzek paraszánál
regét regélnek a vénék,
s járják tüzes harci táncuk,
szilaj vérű hun legények.

Sámán dobok ütemére
csizmás lábuk egyre dobban,
odafönn a sámán dombon
táptosok szent tüze lobban.

Fehér kanca vére csurran,
hadúrnak áldoz a táltos,
feje felett ölyvi villag,
hadra hívó turul szálldos.

Pereg a dob, rivall a kürt,
nyeregbe pattan a sereg,
sarkantyú peng, zabla feszül,
paták alatt a föld remeg.

Nyíl-fellegük elborítja
orcáját a fényes Napnak,
áttörik a pajzsot, vértet,
halálos sebeket adnak.

Ha lesújt a görbe szablya,
nincs lovag, ki ellenállhat,
ég a város, üszköt vetnek
ormára a büszke várnak.

Attila az Isten Kardját
a négy égtáj felé suhintja,
lábához borul, s adózik
fényes Bizánc, büszke Róma.

Tisza mentén a földvárban
folyik fényes dinom-dánom,
mennyezőt ül a hun király
Ildikóval – szinte látom.

Lakodalmas zomotor lett.
megölte az orra vére?
Hármas koporsóban nyugszik
titkon a Tisza medrében.

Birodalma összeomlott,
örökébe népiünk lépett,
ki a Kárpát-bércet alatt
ünnepelel kétezered évet.

történelmünk Arany Könyvét
az utókornak kitárom:
olvassák és őrizzék meg
unokáink, azt kívánom!
Kecskemét,
1998. december 26.

Téli éj a pusztán
Jajgat a hideg szél,
cibálja a fákát,
innen is, onnan is
letör egy-egy ágat.
Megvadulva vágat
a kihalt pusztákon,
piszkos havat kotor
a kopasz buckákon.
Kóbor eb felvonyít,
ugatja a Holdat,
felveri álmából
sirijában a holtat.

Fohász Anakreónhoz

Óh! Örökifjú taeoszi lantos,
Anakreón, versed most is igéz.
Lelked örök, bár porlad tested,
jambuszaidból még fel-felidéz.

Szamoszi óbor méze, ha csurran,
bacchusi mámor és Vénusz ölel.
Lelkem a leked kelyhében fürdik,
megihlet a Múza, és te jövel...

Vezesd a tollam, add meg a ritmust,
apró örömökről zengjük a dalt!
Bohém poéták, én s Anakreón,
így aratunk majd babért, diadalt.

Ólomöntés

Szilveszter pápa éjszakáján,
így mesélték nekem a vénék:
füstös paraszti katlanokban
tüzek, lobogó tüzek égtek.

A szerelmes lány ólomlevest főz,
sustorog, forr a serpenyője,
a vízbe önti, furcsa alakzat
válík ki előtte belőle.

Ekkor a jövendőjét látja,
no meg a szerelmese képét,
utána nyomban ágyba fekszik,
és megálmodja menyegzőjét.
Szalkszentmárton,
1959. december

Madáretetők

Fehér subában toporog december,
csillogó zúzmara csúng fagyott
ágon,
kis madáretetőket himbál a szél
a széchenyivárosi parki fákon.

Színes dolmányú szécinkék
csapata
ide jár ebédre, dús lakomára,
kenyérmorzsára meg
szalonnabőrre,
kölesszemekre, pörkölt
szotjolára.

E traktát nyugdíjas nénikék rakják,
hol hóvégeken már üres a kamra,
s élelmüket boltban hitelbe
kapják.

Szívük van! A keveset is
megosztják
a szűkölködőkkel,
mert az Isten adta,
s ők így nyerek el az Úr malasztját.

Kecskemét, 1997. november 10.

/Kovács Sándor Pál, Pásztortüzek,
Válogatások a szerző 1956 és
2015 között írt verseiből, Nyomda
PRINT 2000 Kecskemét, 2015/

MI VAN VELE?

Egész életében egyetlen munkahelyen dolgozott. A Forrás volt a második otthona, szakmai és baráti kapcsolatai mind, mind odakötik. Napjainkban, a szerkesztőség tiszteltbeli tagjaként is nagy-nagy szeretettel és reménységgel figyeli az ott folyó munkát.

– Mikor és miként fejezte be a szerkesztőségi feladatait?

– Gyermekkorom óta – de ne hangozzzék ez persze panaszként – egyfajta asztmatikus betegséggel küzdök. Amikor a koronavírus-világjárvány elérte az országot, akkor valamennyi velem foglalkozó orvos figyelmeztetett, hogy azonnal vonuljak karanténba, mert az egészségügyi hátterem miatt a Covid közvetlen életveszélyt jelent. Hallgattam rájuk, igyekeztem teljesen elzárkózni a külvilágtól. Abban az időben már harmadik éve mint nyugdíjas dolgoztam a Forrásnál, a járványra való tekintettel ezt a továbbdolgozást megszüntettem. Azt lehet tehát mondani, hogy egyik napról a másikra eljöttem. A karantént pedig betartottam mindaddig, amíg fel nem vettem a négy védőoltást – mindegyiket a szakorvosok javaslata szerint a legelső között –, ezt követően mertem csak ismét közösségbe menni. Meg is kaptam azután rögtön a Covidot, de a védőoltásoknak köszönhetően nagyon könnyen átvészeltam. Ezen az időszakon tehát szerencsésen túl vagyok, csak a Forrást veszítettem el.

– Kikkel tart szorosabb kapcsolatot?

– Az igazság az, hogy bár a státuszom a Forrásnál megszűnt, a kapcsolatom a szerkesztőség tagjaival megmaradt, a városban mindmáig ők a legjobb barátaim. Amíg a járvány miatt nem mehettem be, addig napi rendszerességgel telefonon tartottam velük a kapcsolatot, amióta meg a veszély elmúlt, be-benézek a szerkesztőségbe és a rendezvényeikre is mindig elmegyek. A legnagyobb szolidaritással figyelem a munkájukat. Egykori mentorom, Kormos István egyik versében így fogalmazott: Utánunk igazabbak jönnek, én is ebben a reményben tekintek rájuk.

Nagyon nehéz egyébként olyasvalakit találni, aki közel áll hozzám, és így vagy úgy ne kötődne a Forráshoz. Őszinte barátság fűz például Bahget Iskanderhez, ám a folyóirat az ő életében is fontos szerepet tölt be. A digitális világban nem mozgok otthonosan, de a Forrás műszaki szerkesztő-

Közéleti személyiségek, akikről régen hallottunk...



Fotó: Bosznay Ágnes



Fiaival otthonukban az 1980-as évek végén



PINTÉR LAJOS



Feleségével 2022-ben

Fotó: Bahget Iskander

NÉVJEGY

Pintér Lajos író, költő 1953. március 20-án Szegeden született. Általános és középiskolai tanulmányait Csongrádon végezte, a Batsányi János Gimnáziumban érettségizett 1971-ben. Ezt követően Budapesten tanult tovább, 1976-ban az ELTE BTK magyar–népművelés szakán szerzett diplomát. Egyetemi évei alatt tagja volt az Eötvös Collegiumnak, első versei is ebben az időszakban, 1972-ben jelentek meg a Tiszatájban, illetve az ELTE BTK Jelenlét című irodalmi folyóiratának alapító szerkesztője volt. 1976-tól végleges nyugdíjba meneteléséig, 2020-ig egyetlen munkahelyen dolgozott: a Forrás című irodalmi folyóirat szerkesztője, főszerkesztője volt. 23 önálló kötete jelent meg, csak néhány ezek közül: Fehéringes folyók (első verseskötet, 1975); Fehéringes foglyok (1998); Tiszavirág (2009); Fényöröm, fénybátát (válogatott versek, 1995–2015); Tóth Menyhért-énekek (2018); Koraőszi kék (2019). Verseit, írásait a Szép versek antológiasorozat és számos folyóirat, többek között a Forrás, a Hítel, a Kortárs, a Tiszatáj és az Új Forrás közölte. Szerkesztésében jelent meg a Radnóti Miklós válogatott versei című kötet (1979). Rajz őszi tűzfalon című képverse iskolai tankönyvekben is megtalálható. Számos szakmai elismerést kapott: Móra Könyvkiadó Nívódíja (1979); József Attila-díj (1983); Radnóti Miklós-díj (1985); Bács-Kiskun Megye Művészeti Díja (1987, 1996); Eötvös Collegiumért Emlékérem (1995); Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt (1995); Magyar Művészeti Akadémia Arany Oklevele (1998); Tekintet-díj (1999); Csongrád Város Díszpolgára (1999); Katona József-díj (2001); Művészeti életútja elismerése (az EMMI miniszterének díja, 2018); Magyar Érdemrend lovagkeresztje (2018).

je, Salánki Szilárd pusztán barátságból elkészítette a weboldalamat – <http://pinterlajos.uw.hu> az elérhetősége –, az ott összegzett információkat olvasva sok régi ismerős keresett már meg.

Egykori csongrádi diáktársaimmal e-mailen keresztül tartom a kapcsolatot. Hiába mennék haza, nincs már ott közülük senki – szétszóródtunk szerte az országban –, csak a tanáraink a temetőben. Amikor valamelyik volt társammal összefutok, beszélgetéseink révén mindig gazdagabb leszek: egyikük például arra emlékezett, hogy az édesanyja gépelte le az első verseimet. Talán néhányukkal ismét találkozom majd, a közeljövőben ugyanis a 70. születésnapom kapcsán író-olvasó találkozót tartok Csongrádon, és akit tudtam, értesítettem erről; nem tudom, remélhetek-e egy kisebb-nagyobb osztálytalálkozót ebből az alkalomból?

– Családi élete hogyan alakult?

– Feleségemet, Major Éva magyar–orosz szakos tanárt az egyetemen ismertem meg, mindketten Eötvös-kollégisták voltunk. Nagyon szerencsésnek tartom azt, hogy az

egyetemi élmények és azután a szakma is összeköt bennünket. Két fiunk született. Az idősebb, Lajos Szegeden él. Bölcsészetet végzett, újságíró lett, egy időben a Szegedi Egyetem főszerkesztője volt. A fiatalabb fiunk, András közgazdász. Ő a fővárosban lakik, a Budapest Alapkezelő befektetési vezetője. Mindketten családosak és mind a két helyen van már egy-egy unokánk. Velük gyakran találkozunk, rendszeresen jönnek hozzánk. Nemrég ünnepeltük meg közösen a párom és az én kezem születésnapomat, nagyon jólesett ez a szívemnek.

– Mivel és hogyan telnek a napjai?

– Amire a szerkesztőségben végzett munkám során nem tudtam elég időt fordítani, arra – akár úgy is mondhatnám, hogy a járványnak köszönhetően – most jut bőven. Ha valaki körülnéz a szobámban, mindenhol könyveket lát. Az utóbbi időben ugyanis nagyon sokat olvasok, az egyik kötet hivatkozása hozza a másikat. Olyanokat lapozok fel, amelyek számomra nagyon kedvesek, mint például Schéner Mihály és Tóth Menyhért festészete, Szalay Lajos művé-

szete vagy a neves folklórtudós, Katona Imre életműve. Szóval végre-végre van magamra több időm, már csak ezért is nagyon jól érzem magam a bőrömben!

Az írással sem hagytam fel, de az utóbbi időben ritkábban jön az ihlet. Persze két újabb kötet képe most is „lebeg” előttem. Édesanyám nemrég hunyt el, az üresen maradt családi otthonunkat – arra is gondolva, hogy esetleg évek múlva hazatérek – szerettem volna idős koromra megőrizni, a ház rendben tartásával kapcsolatos feladatokra azonban nem volt elég erőm, ezért eladtam. Az épület kipakolása közben megtaláltam a legelső verseimet, amelyekkel annak idején még szerkesztőségeket sem kerestem meg. Ezeket azóta tanulmányozom, keresem a tanulságait, hogy milyen volt indulásomkor, 14-15 évesen a látásmódom, és az így összegyűjtött tapasztalatok alapján szeretnék írni egy új verses könyvet, amelynek a címe ez lenne: Alfa.

A másik „könyvtervem” is a múltból fakad. Az 1970-es végén, tehát bőven a szocializmus szigorúbb időszakában felkérésre egy tematikus antológiát

kellett volna szerkesztenem. Egy Nagy László-versből vett gondolattal Ifjúság királya címet adva a kiadványnak hónapokig dolgoztam rajta, amikor váratlanul új direktíva jött, mindent felmondtak, a szerződésemet felbontották, esztétikai és ideológiai okokra hivatkozva a könyv kiadását nem vállalták. Én az egészről azután megfeledeztem, ám a nem régi pakolás közben ezt az anyagot is megtaláltam. A kiadvál való levelezésemet átadtam Rigó Róbert kiváló történész barátomnak – annak idején megpróbáltam az igazam mellett érvelni –, aki azután a történeteket szenzációsan földolgozta. Egy betiltott antológiáról címmel cikke meg is jelent a Forrás legutóbbi, márciusi számában. Kész csoda, hogy ez a munkám megmaradt, de az talán még ennél is nagyobb csoda lenne, ha az antológia bő 40 év után mégis megjelenne – a cikket olvasva Agócs Sándor, az Antológia Kiadó és Nyomda Kft. felelős szerkesztője azt mondta, ezt a kötetet meg kellene csinálni; hát én nem szoltam rá semmit, de nem rossz ötlet!

Varga Gáza

ÍRÓK-KÖLTŐK,
FIGYELEM!

VÁLTOÁRAM

Most itt a lehetőség, hogy aki írói vénát érez magában, bekapcsolódjon városunk, megyénk irodalmi véráramába. Indítsunk újtárra egy új áramlatot, hol mindenki örömeire egymást váltják az eddig ismeretlen avagy már ismerősen csengő nevek, alkotások!

Várjuk tehát szerkesztőségünkbe Bács-Kiskun megye író-költő tehetségeinek jelentkezését.

Az arra érdemesnek ítélt művekből a lap újonnan induló rovatában szemeztetünk.

Az alkotásokkal műfaji megkötés nélkül a valtoaram@hros.hu e-mail-címre folyamatosan lehet jelentkezni. Alsó korhatár 16 év, a részvételhez kérjük feltüntetni a nevet, születési dátumot, születési helyet és lakhelyet.

Dr. Turai Laura irodalomtörténész

Nyílt nap a BÁCSVÍZ-nél a víz világnapján

A BÁCSVÍZ Zrt. 1994 óta rendez nyílt napot a víz világnapja, azaz március 22-e alkalmából. Az idei kecskeméti programon mintegy ötszáz diák vett részt a cég Mártírok úti vízműtelepén. 2023-ban a „VÁLTOZTASS MOST!” jelmondat jegyében hirdették meg a bemutatónapot. A szlogen azt jelenti, hogy az idei víz világnapja a vízeinket és környezetünket fenyegető válság megoldásához szükséges változások felgyorsításáról szolt.



**A február 23-ai lapszámbunkban
megjelent rejtvény megfejtése:**

**Ismét elrajtol a Tavaszi
Fesztívál / március 10-től**

**A nyertesek, Török Erzsébet
és Lázárné Pálffi Annamária
kétfős belépőjegyeket nyertek
a Bohém Ragtime
& Jazz Fesztívál Swing
és Rags galábjára.**

**A nyertesek
a nyereményeiket átvették.**

Kiadja a Kecskeméti Televízió Nonprofit Kft.
ISSN 0865-3194

Kiadásért és szerkesztésért felelős:
Kozák Polett ügyvezető-főszerkesztő

SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL:
6000 Kecskemét, Szabadság tér 2.
Telefon: 76/570-440
E-mail: ktv@kecskemetitv.hu

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS:
Euro Bioinvest Kft.

NYOMTATÁS: Mediaworks Hungary Zrt.,
9021 Győr, Újlak u. 4/a.
Felelős vezető:
Szabady Balázs nyomdaigazgató

Kéziratokat nem őrzünk meg
és nem küldünk vissza.

A korábbi anyakönyvi hírek a Hírös.hu hírportálon megtekinthetők

Száraz Dénes (*édesanya neve*: Pásztor Zita)
 , Kecskemét, Wágner
 Anett (Dudás Zsuzsanna)
 , Nagykovács, Patai Nollai
 Szabolcs (Győri)
 ddszállás, Tarjányi Soma
 , Kecskemét, Nagy Abigél
 (Ébért) Kecskemét, Hevér
 Anita (Zsuzsanna)
 , Bognár Benedek
 , Péterárlőrinc, Gál Hunor (Bé
 lélegyháza, Horváth Rási
 , Zakácske, Pusztai Zétény
 (Ébért) Lakitelek, Holló
 (andra) Kecskemét, Rádi
 , (Nóra) Kecskemét,
 (Dencs) Timea)
 , Balog Tamás (Tóth
 kolya Dusan (Varga Lidia)
 , Vivien (Dudás Vivien)
 , Faragó Milán (Faragó
 , Kecskemét, Csókán Noel (Ősz
 , Keszthely Boglárka (Jász
 , Körtvélyesi Adél

(Pécsi Mónika) Nagykőrös, Gibárszki
Sándor (Majoros Judit) Kiskunfélegyháza,
Németh Erzsébet (Kiss Ibolya Krisztina)
Ágasegyháza, Szél Boróka (Gonda Viktória)
Jólan) Kunadacs, Kecskés Iván (Szarka
Bernadett) Izsák, Korszós Olivér (Tószeg)
Hajnalka) Kalocsa, Dinnyés Lilien (Juhász
Henriett) Kecskemét, Ruzsányi Mira Lénka
(Zöld Zsófia) Tiszszaszentimre, Pálincás
Benett (Meleg Patriciá) Kiszszentmárton,
Dugér Péter (Kacsóh Dorottya) Kecskemét,
Majos Natália (Válik Mónika) Kecskemét,
Dora Szofia Imola (Varga Alexandra Xénia)
Városföld, Pusztai Eleonóra (Nagy)
Vanessza Elvira) Kecskemét, Bertalan-
Jaksa Hunor (Jaksa Judit) Kecskemét,
Oszka Linett (Rácz Annamária)
Kiskunfélegyháza, Dombrovsky Lili
(Kurucz Anita Beáta) Jászszenztásló,
Ferenczi Elizabet (Lajos Andrea)
Kuszallás, Kálmár Kinga (Gyurkó Beáta)
Ágasegyháza, Lunka Dorka Viktória (Lunka
Elvira) Lajosmizse, Dávid Krisztián (Vágó
Nikolett) Nagykőrös, Barta Sára (Péter-
Szabó Anna) Jakabszállás, Árpil Mihály
(Sponga Szilvia) Kunszentmiklós, Kiss
Larina (Vancsek Anita) Kecskemét, Gárdai
Kolos (Mozsár Anett) Kecskemét.

K Mondok Benjámín (1958.)
Kecskemét, Csontos Kovács
Imréné Faragó Erzsébet
Julianne (1942.) Jászkarajenő,
Kerekes Józsefné Virág Éva
(1945.) Kecskemét, Kis
Ivanné Kis Márta (1961.) Lakitelek,
Mankovics Gergelyné Takács Katalin Irén
(1958.) Fülöpháza, Farkas József Sándorné
Csordás Margit (1952.) Kecskemét, Faragó
Istvánné Simon Margit (1936.) Kecskemét,
Karcason Sándor (1937.) Berettyóújfalu,
Törőcsik Miklósné Németh Mária (1956.)
Kecskemét, dr. Németh Ernő (1929.)
Kecskemét, Domokos József (1950.)
Kecskemét, dr. Libor Gáborné Magyar Anna
Éva (1941.) Kecskemét, Gatyás János
(1960.) Kecskemét, Peitli Károlyné Császár
Erzsébet (1951.) Kecskemét, Teklits Vincze
(1944.) Szombathely, Fazekas Lajosné Bene
Terézia (1968.) Kecskemét, Farkas Pál
(1953.) Kecskemét, Tarjányi Mátyásné
Veres Rozália (1923.) Kiskunfélegyháza,
Banó Jenőné Király Teréz (1933.)
Lajosmizse, Nagy Gáborné Halász Julianna
(1946.) Szabadszállás, Musoc-Marinovics
Józsefné Gradyt Ilona (1930.) Szeged, Gugi
Józsefné Huszka Zsuzsanna Mária (1936.)
Kecskemét, Varga Bálint (1962.) Izsák,
Sántha Károlyné Rácz Mária (1953.)
Lakitelek, Torma Mihály Imre (1944.)
Kecskemét, Rittgasser Péter Józsefné

Juhász Ilona (1965.) Kecskemét, Miklós Györgyné Kremán Aliz Lilla (1933.). Kecskemét, Tóth Sándorné Szénási Mária (1929.), Steimetz Vilmosné Berente Ilona Juliánna (1938.) Kecskemét, dr. Király Istvánné Hosszu Mária (1932.) Pólosék, Géza Zoltánné Peidl Ildikó Gizella (1954.). Zirc, Víg Lászlóné Szabó Klára (1948.). Kecskemét, Bobán Ferenc (1950.). Kecskemét, Szabóné Csörög Mária Csörtő Mária (1959.) Veszprém, Buborék János (1965.) Hatvan, Paulovics Ilésné Kókai Mária (1938.) Jászkajóhalmi, dr. Terbe Istvánné Kovács Edit Márta (1924.) Kiskunfélegyháza, Szijjártó Tóth Gergely Imre (1972.). Kecskemét, Kocsis Jánosné Szántó Mária (1946.) Kecskemét, Schreiberné Molnár Ilona Molnár Ilona (1950.) Szentes, Sziebertné Horváth Márta Horváth Márta (1973.) Kecskemét, Varga Gyula (1934.). Izzsák, Zanati József Jenőné Kovács Éva Ilona (1931.) Kunszentmárton, Oszsa Jenő (1947.). Kiskunfélegyháza, Tóth Sándorné Szénási Mária (1929.) Budapest 08.

Vass Antal és Demeter
Piroska, Mikola Dániel és
Márton Nikolett Lotti, Karsai Ferenc Bálint
és Sipos Katalin, Frigur István Patrik és Patai
Miriam, Mátyóki Ferenc Károly és Fábíán Anita
Éva, Danóczy Levente és dr. Csopor Illdikó.

75. születésnap
címekkel
nótaest

**Jegyek vásárolhatók:
Fejős Jenőnél 8-18 óráig
(+36)30 995 3443; rotor@rotor.hu**

Fejős Jenő és Bokor János
valamint a meghívott
vendégművészek, barátok:

A támogatóknak a műsor szervezője és rendezője ezúton is tiszteletét és köszönetét fejezi ki.



Előzetes regisztráció 04.14.-ig elérhetőségeinken:
komaromi.laszlo@furedi.eu



X. **2023. 04. 22.** **szezonnyitó!!!**

**MOTOROS
VEZETÉSTECHNIKAI
TRÉNING**

Felnyitóképzélg.-sz.: E/2020/000056. Nyilvántart.sz.: B/2020/004180.

A tréningen való részvétel előzetes regisztrációhoz kötött!

Helyszín:
Füredi Autósiskola és Képző Központ
Rutin- és vezetéstechnikai pálya
6000 Kecskemét, Homokszem u.
(Homokbánya)



Regisztrációs díj:
(ebéd+tréning): **8000 Ft**
Sétálójegy ár (ebéd): 3000 Ft

Folytatás az 1. oldalról

A Sheraton nagyterme megtelt március 17-én este a Kecskeméti Kosárlabda Akadémia tízéves jubileumát ünneplőkkel. Jelen volt a fogadáson városunk mindkét országgyűlési képviselője, dr. Szeberényi Gyula Tamás és dr. Salacz László, Kecskemét polgármestere, Szemereyné Pataki Klaudia, a Magyar Kosárlabdázók Országos Szövetségének (MKOSZ) elnöke, Szalay Ferenc, a SOSZ elnöke, Deutsch Tamás, továbbá Stojan Ivkovic, a férfi kosárlabda-válogatott szövetségi kapitánya és felesége, a Kecskeméti Kosárlabda Akadémia vezetője, Ivkovicné Béres Tímea, Forray Gábor, a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét vezetőedzője, valamint a kosárlabdasport és a közélet más jeles képviselői.

Az estély meghívott vendége ezúttal a Kecskeméti Rajzfilmstúdió volt, így az egész műsoron a kecskeméti műhelyben készült mesék futottak végig vezérfonalként: a közönség



részleteket láthatott többek között a Toldiból, a Vízipók-csodapókból és a Leo és Fredből. Ivkovicné Béres Tímea is egy mese keretei között mondta el a kosárlabda akadémia immár egy évtizedes történetét, melyet közben vetített képek is segítettek felidézni. A Kecskemétfilm Kft. ügyvezetője,

Tízéves fennállását ünnepelte a Kecskeméti Kosárlabda Akadémia



Fotók: Banezák Róbert

Deutsch Tamás a SOSZ elnökeként mondott beszédében példátlanak és történelminek nevezte az elmúlt évtizedben Magyarországon végbement fejlődést a sport terén, ideértve az infrastrukturális fejlesztéseket, a finanszírozási rendszer átalakítását és az utánpótlás-nevelés fejlesztését, melynek egyik kiemelkedő példája éppen a kecskeméti Mercedes-Benz Gyár Nemzeti Kosárlabda Akadémia.

Deutsch Tamás bejelentette, hogy a Kecskeméti Junior Sport Nonprofit Kft. idén 200 millió forintos állami támogatásban részesül, és továbbra is a 25 kiemelt vidéki sportszervezet között tartják nyilván. Egyúttal köszönetet mondott a kecskeméti vá-

rosvezetésnek a helyi sport kiemelt támogatásáért.

Az est moderátora, ifj. Knézy Jenő ezután a színpadra invitálta Szemereyné Pataki Klaudiát, Ivkovicné Béres Tímeát és Szalay Ferencet, akikkel rövid pódiumbeszélgetésben világították meg a kosárlabda országos és helyi helyzetét, kilátásait, kihívásait. A polgármester kiemelte az egykori uszodából kialakított Mercedes-Benz Sport Akadémiában zajló élénk közösségi és sportéletet, mely a kosárlabda mellett más sportágakat is felölel, és amely záloga lehet annak, hogy a város fiataljai jó közösségben, a sport által közvetített értékeket elsajátítva nőhessenek fel.

A színpadra ezt követően két fiatal kosárlabdázót hívtak, akik mindketten Kecskeméten indultak el a pályájukon, és most életükben először komoly szerződést írhattak alá egy-egy klubbal. Ivkovic Milán profi szerződést kötött a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét csapatával, míg a 16 éves Sinka Pálkás Szofi a következő szezontól az Euroliga-győztes, 15-szörös magyar bajnok Sopron Basket játékosa lesz. Az egyesületek képviselőiben Fazekas Mihály, a kecskeméti klub tulajdonosi tanácsának elnöke, valamint Czukorné Hollós Anna, a soproniak szakmai vezetője írta alá a megállapodást.

A hagyományok szerint sor került a kosárlabda akadémia legmagasabb rangú díjának, a nívódíjnak az átadására is, melyet az idei jubileumi évtől kezdve minőség díj névre kereszteltek át. A díjat idén Lakosa Zsolt edző és testnevelőtanár vehette át kiemelkedő munkájáért. Az idén 60 esztendősen Lakosa Zsolt jelenleg az akadémia U13-as csapatát irányítja edzőként, de korábban jelentős eredményeket ért el majd minden utánpótlás-korosztályban, az U16-os válogatottal Európa-bajnoki ezüstérmes lett – hangzott el a méltatásban.

Végül, de nem utolsó sorban Ivkovicné Béres Tímea a Kecskeméti Kosárlabda Akadémia alapítása óta folytatott kivételes szakmai és vezetői munkája elismeréseképpen, az akadémia megalapításának tizedik évfordulója alkalmából átvehette az országos kosárlabda-szövetség aktív korban adható legrangosabb kitüntetését, az MKOSZ Emlékérmét.

A rájátszásért folyó adáz csatában mindenképpen szüksége volt egy oroszlányi sikerre a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemétnek. Múlt szombaton Forray Gábor tanítványai szállították is a fontos győzelmet a bánásvárosból.

Dimitrijevic floaterével vette kezdetét az összecsapás, majd Karahodzsics és Townes kettese már a KTE vezetését jelentették, 2-4. Akadoztak a támadások mindkét oldalon, Krestinin zicce-re után Dramicanin kettő plusz egyes akcióval jelentkezett, 4-7. A negyed derekán már az OSE vezetett, ám nem sokáig, mert Townes villant meg, és a ráadás büntetőt is értékesítette, 8-10. Hol az egyik, hol a másik gárda ragadta magához a vezetést, Ruják triplájával azonban egál állt a táblán a 8. percben, 15-15. Az utolsó támadásokból a híros városiak jöttek ki jobban, 20-21-gyel zárult az első tíz perc.

Wittmann kapott elzárását, és senkitől sem zavartatva varrta be a trojkát, 20-24. Utána Kiss Dávidot hozta helyzetbe, 20-26. Borisov rutinosan tolta be magát a gyűrű közelébe, és a horog beakadt, 20-28. Időt kért az Oroszlány, ám ez sem változtatott a mérkőzés képén, továbbra is őrizte előnyét a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét, sőt tízre növelték főrjukat, 22-32. Agresszívan letámadott a hazai gárda, 29-32-re zárkóztak. Dramicanin és Borisov tet-szetős megoldásai a legjobbkor érkeztek, 29-37. Kihagyott OSE-büntetőket követően Karahodzsics nem hibázott a palánk alatt, aztán labdaszerzésből Borisov dobott tempót, 29-41. Ismét magához rendelte tanítványait Simon Petrov, egész pályán védekeztek, és ennek meglett a gyümölcse, 32-41. A feszültség tapintható volt a félidőhöz közeledve, így Forray Gábor elérkezettnek látta az időt, hogy taktikai értekezletet tartson. A szünetre végül 34-43-ra mehettek a felek.

Fontos lépést tett a rájátszás felé a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét



Fotó: Imuhásketi.hu

Büszke vagyok a csapatomra, köszönöm nekik ezt a hozzáállást. Fontos győzelmet szereztünk, ami nélkülözhetetlen volt a rájátszásért folyó küzdelemben. A kritikus pillanatokban higgadtak tudtunk maradni, és volt mindig valaki, aki vállára vette a csapatot. Úgy gondolom, hogy megérdemelten győztünk. Köszönöm a kecskeméti szurkolóknak, hogy eljöttek, és biztattak minket!

MVM OSE Lions – Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét 67–75 (20–20, 14–22, 12–18, 21–14)
Tippmix Férfi NB I. A-csoport, 24. forduló
2023. március 18., szombat 18.00 @ Krajnyik „Akác” András sportszarnok
Játékvezetők: dr. Mészáros Balázs, Fodor Attila, Rácz Zsolt Róbert
MKOSZ-ellenőr: Fekete László
OSE: Dimitrijevic 18, Barnjak 8/6, Szabadfi 3/3, Calloway 3/3, Krestinin 10. Cs: Dorogi 5/3, Ruják 9/3, Carev 4, Shane 4, Ilés 3/3, Werner –.
KTE: Townes 14, Ivkovic –, Klobucar 7/3, Dramicanin 9, Karahodzsics 9. Cs: Borisov 22/3, Wittmann 8/6, Kucsera 4/3, Kiss D. 2, Tóth Barna –.

Kucsera Dániel, a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét játékosa: Nagyon nehéz, harcias összecsapás volt, gratuláció jár mindkét csapat számára. A győzelem rendkívül fontos volt ma számunkra. Bizom benne, hogy a továbbiakban is ilyen jól fogunk tudni játszani, és kiharcoljuk a rájátszást.

Komáromy András

Ruják kettesére Wittmann extra duplája érkezett, 36-45. Kihagyott dobások jöttek sorban, percekig nem találtak be a csapatok. Dimitrijevic törte meg a csendet, utána pedig neki fújtak technikait a játékevezetők. Borisov háromszor büntetőzhetett, kettő ment be, 38-47. Gyors kosarat szerzett az OSE, a válasz is rapid volt, Kucsera triplával újra tíz egység volt a csapatok között, 40-50. Barnjak keze sült el a sarokból, 43-50. Borisov pöcizte vissza a lepattanót, 43-52. Townes állhatott a vonalra, a második egyes esett be, 43-53. Carev távolról vállalkozott, és nem hibázott, 46-53. Borisov keze sem remegett meg, és már 20 pontnál járt ezzel, 46-56. Klobucar kapott remek labdát Townestől,

és elsüllyesztette a trojkát, 46-59-nél érkezett az OSE időkérése. Townes verte meg a védőjét és tette fel elegánsan, 46-61.

Calloway hármassal zárkózott az Oroszlány, 49-61. Dramicaninnak ütöttek oda, mindkét büntetőt bevágta, 49-63. Wittmann szerzett labdát, és szolgálta ki Townest, 49-65. Henry dobhatott kétszer, mindkettő bement, 51-65. Barnjak mehetett egyedül a gyűrűig, 53-65. Klobucar ellen faultoltak, ő pedig két pontot tett saját maga és csapata neve mellé, 53-67. Wittmann elképesztő triplával sokkolta a hazai publikumot, 53-70. Dimitrijevic kozmetikázott, 55-70. Kucsera növelte a KTE előnyét, 55-71. Szabadfi és Dorogi maradt üresen, 61-71. Forray Gábor

időt kért. Labdát lopott az Oroszlány, Dorogi zsákolta az akció végén, 63-71. Felgyorsult a végjátékban a játék, Townest viszont ez sem zavarta, 63-73. Krestinin volt határozott a palánk alatt, 65-73. Közelebb kerülhetett volna az OSE, ám Wittmann olvasta a passzt, és egyből indította Borisovot, akinek ez csukott szemmel sem jelentett volna problémát, 65-75. Krestinin zsákolta a másik térfélen, 67-75. Többre idő már nem maradt. Értékes idegenbeli sikert szerzett a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét.

Forray Gábor, a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét vezetőedzője: Azt gondolom, hogy kontrolláltuk a mérkőzést, de végig küzdött az OSE, ezért nekik is jár az elismerés a mai meccsért.

Debrecenben nyert újabb rangadót a KTE

Az OTP Bank Liga 24. fordulójában a Kecskeméti TE a Debreceni VSC vendége volt. A harmadik fogadta a másodikat, így igazi rangadó kerekedett ki ennek megfelelően a mérkőzésből, melyből a lila-fehérek jöttek ki győztesen.

Szabó István dologát eltiltások mellett már második hete nehezítették betegségek, Varga Bence sem állhatott emiatt a kapuban, Tóth Barna és Zeke Márió pedig sárga lapok miatt nem volt bevezethető. A KTE trénera ennek is köszönhetően megkeverte kicsit lapjait, Májor Milán először kezdhetté, ahogy a tavaszi szezonban Szalai Gábor is.

Eseménydúsan alakult az első félidő, melynek elején bátran letámadott a KTE, amiből sok labdát is sikerült szerezni a Debrecen térfelén. Az első percben máris Hadaró lőtt éles szögéből az oldalhálóba egy lapos beadást.



Fotók: kecskemetite.hu

**Debreceni VSC–Kecskeméti TE 1–2
(0–0)**

Debrecen, 5114 néző. Vezető: Rúszt Márton (Márkus Tamás, Berényi Ákos)

DVSC: Milosevics – Szécsi (Varga J. 86.), Dreskovics, Deslandes, Ferenczi – Manrique, Loncar – Varga K. (Bódi 67.), Dzsudszás (Bárány 86.), Kyziridis (Sós 67.) – Babunszki (Mance 47.). Vezetőedző: Szrdjan Blagojevic

KTE: Varga Á. – Nagy K., Vágó,
Belényesi, Szalai, Hadaró (Szabó A.
87.) – Banó-Szabó (Katona B. 65.),
Nikitscher, Meszhi (Horváth K. 65.),
Szuhodovszki – Májer (Katona M.
82.). Vezetőedző: Szabó István

Gól: Loncar (61.), ill. Deslandes (67. – öngól), Horváth K. (80.)

elé került, aki a léc alá lőtt néhány méterről (1–0). Nagyon jól reagált a kapott gólr a Kecskemét, a 67. percben ugyanis Hadaró beadása teljesen üresen találta meg a hosszú oldalon érkező Májt, aki ugyan kapásból rosszul találta el a labdát, de Deslandes testéről a hálóba pattant a játékszer (1–1). A folytatásban kiegyenlített lett a játék, Szabó István közben beküldte Katona Balintot és Horváth Krisztoft is, frissítve a támadójátékot. Ez nyelő húzásnak is bizonyult, a 80. percben Horváth ugyanis balról befelé indult, majd jobbal a bal felsőbe tekint védtelenül (1–2). A hajrában a DVSC már nem tudott kellően felpörögni, így a KTE megérdemelten nyerte a dobogósok rangadóját, megerősítve második helyét. A KTE története során először nyert NB I-es mérkőzésen Debrecenben.

Forrás: KTE/kecskemetite.hu

Áttörés a medencefenék egészségének visszaállításában és az inkontinencia kezelésében

Amerikai FDA- és Orvosi CE-engedélyes kezelés, klinikai tanulmányokkal alátámasztott eredményességgel, amelyeket neves orvosok végeztek el.

Jöjjön el és díjmentesen próbálja ki ezt a kellemes kezelést, kötelezettség nélkül!

**FORRADALMIAN ÚJ KEZELÉS az INTIM EGÉSZ-
SÉG MEGŐRZÉSÉBEN ÉS AZ INKONTINENCIÁBAN!**

Szeretné gátiizmát erősíteni, helyreállítani szülés után? Babatervezés előtt áll? Szeretné a medencefenék megerősítését? Problémái vannak a gyakori vizeletingerléssel?

**EMSELLA gátizom-erősítő,
személyre szabott kezelés.**

Bárkinek: aki szeretné erősíteni, egészségben tartani medencefenék-izomzatát.

Szülés után: Medencefenék-izomzat helyreállítása.

Hölgyeknek: Klimax. Hólyaggyengeség. Szövetek feszesítése. Szexuális elégedettség növelése.

Uraknak: Vitalitás. Potenciafokozás. Vizeletcsepegés. Megelőzés.

Hátfájás: Hátfájdalom. Izomlazítás. Izomerősítés.
Testtartás javítása.

Sport: Teljesítmény fokozása. Bélrennyheség. Vizeletcsepegés. Megelőzés.



Előnyök:

- A páciensek teljesen felöltözve maradnak.
- Nincs műtéti vagy lézeres beavatkozás. Gyógyszeres kezelés nem szükséges.
- Gyors eredmény. Hatékony.
- Diszkrét, kellemes környezet. Rövid kezelési idő.
- Nincs felépülési idő. A kezelés után azonnal folytathatja a napi tevékenységeit.
- Fájdalommentes, semmilyen kellemetlenséggel, mellékhatással nem jár.

Páciens tapasztalatok alapján egy életre szóló változás!

**Az első kezelés ingyenes,
amelynek értéke 16 900 Ft .
(Próbálja ki kötelezettség nélkül.)
Egy kezelés 28 percet vesz csak igénybe.
A további 5 alkalom most kedvezményesen
megvásárolható 75 000 Ft-ért
a 101 400 Ft helyett!**



Kecskemét, Zimay L. u. 4/A.
Érdeklődni és időpontot foglalni:
Hétfő–Péntek: 8.00–20.00
Tolnai Erikánál: 70/866-8264

